

令和5年度

事業報告  
事業報告の附属明細書

公益財団法人おかや文化振興事業団

令和5年度 事業報告  
(令和5年4月1日から令和6年3月31日まで)

## 概 要

おかや文化振興事業団では、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため、令和2年以降は事業の中止や延期・縮小などの対応をしてきましたが、令和5年5月に感染症の位置づけが2類相当から5類感染症となり、行政が法律に基づき要請する仕組みから国民の自主的な取組をベースとした対応へと変わったことから、令和5年度は年間を通じて予定どおりに事業を実施することができました。

このようななか、当事業団では引き続き岡谷市から指定管理者として管理運営を委託されたカノラホール、イルフ童画館、都市公園の3つの施設業務と国際交流センターの運営により、定款に掲げる「優れた芸術文化の提供、創造、発信や緑化の促進及び各種国際交流に関する事業等を行い、もって岡谷市の教育文化の振興と福祉の増進を図るとともに、快適なまちづくりに寄与する」ことを目的として各種事業に取り組みました。

主な事業としては、カノラホールでは、優れた舞台芸術の鑑賞の場・文化創造の場の提供として、「新日本フィルハーモニー交響楽団公演」、「阪田知樹ピアノ・リサイタル」、カノラウイークエンドコンサート「磯絵里子×河野智美 デュオ・パッシオーネ」及び「早川隆章ジャズクインテット」、「T A I R I Kプロデュース 古澤巖の品川カルテット」、「高嶋ちさ子&加羽沢美濃～ゆかいな音楽会～」、東京シティフィルハーモニック交響楽団による「交響組曲 ドラゴンクエストIII」、「永井和子メゾソプラノリサイタル～伝える～」、「東京スカラダイスオーケストラ ツアーコンサート」、「声優朗読劇 フォアレーゼン 八重垣姫物語」、「第12回かのら寄席」など、前年度を大きく上回る事業を実施しました。また、地域文化の中心的役割を果たしている「はじめてのクラシックシリーズV o 1. 10 小学校アウトリーチコンサート」や育成事業など多岐にわたる事業を実施しました。

イルフ童画館では、芸術家 武井武雄を発信する文化・教育施設として、「開館25周年記念 大人も楽しむ武井武雄展」、「武井武雄 収蔵作品展（テーマ：平和）」、「武井武雄 版画展」、「大澤コレクション展」などの収蔵作品展のほか、企画展として「日本中の子どもたちを笑顔にした絵本作家 かがくいひろしの世界展」、「とびだせ！長谷川義史展」を開催しました。また、「第12回武井武雄記念日本童画大賞」は、タブロー部門、絵本部門、こども絵本部門の3分野で実施しました。このほか、引き続き保育園や小中学校等と連携し、武井芸術の魅力や美術鑑賞の楽しさを提供する機会を設けるなど、地域振興や教育振興にも積極的に取り組みました。

施設管理担当では、鳥居平やまびこ公園の豊かな自然と眺望を活かした「親子自然

ふれあい体験会」、「秋の収穫祭」、「やまびこ夜景コンサート」などを開催するとともに「プリンス&スカイラインミュウジアム」の運営を行い、幼児から年配者まで世代を問わず多くの皆様にお楽しみいただきました。このほか、緑化促進、施設の適正管理、より安全で快適に利用していただくための改修や整備、小児向け遊具の設置などに積極的に取り組み、利用者のサービス向上を図りました。また、新たに管理することとなった蚕糸公園では、冬期間イルミネーションを設置し、街なかの賑わいを創出しました。

国際交流センターでは、地域の国際化の進展に伴う多文化共生社会の構築をめざして、岡谷市からの受託に基づき国際理解推進事業、外国人生活支援事業、窓口相談・外国籍就学児童生徒支援員派遣事業、姉妹都市高校生生活体験受入事業、英語スピーチコンテスト事業などを実施しました。

財務面では、収支相償が求められる公益目的事業会計は2,781,665円の赤字となる一方で、収益事業会計はすべての施設において前年度を上回る収入を確保したことなどから7,791,268円の黒字となりました。その結果、公益目的事業比率は前年度より5.9ポイント減の79.6%となりました。

事業団全体の決算は、計画では407,000円の赤字を見込んでいたものの、収益事業の収入増などにより4,725,949円の黒字となりました。なお、今後の周年事業に係る費用の支出などに備え、特定費用準備資金等へ3,500,000円を積み立てました。

#### (文化会館)

令和5年度は、文化芸術活動に大きな影響を与えてきた新型コロナウイルス感染症が、医療的な知見の蓄積やワクチン接種の進展等による重症化抑止が図られ、また社会経済活動の再開も求められることから、5月には感染症法上の位置付けが2類相当から5類に変更されるという大きな環境の変化がありました。

こうした状況を受けた(公社)全国公立文化施設協会をはじめ、文化芸術関連団体による新たなガイドラインに基づき、地域の文化拠点としての役割を果たすべく、より積極的に自主事業、貸し館事業、育成事業に取り組み、市民の皆様の鑑賞意欲の高まりにも支えられ、独自企画事業、主催公演事業など25事業を実施することができました。

独自企画事業では、普段コンサートに足を運べない小さな子どもを対象に「0才からのファミリーコンサート～あれぐりあ大陸～」を実施しました。会場は演者との隔たりを勘案しステージとの段差をなくし、子どもたちが歌って踊れるよう前面に絨毯を敷き、満席の親子の皆様に楽しんでいただきました。

開催が恒例となり毎回好評を博している、「はじめてのクラシックシリーズVol. 10」

は、シリーズ10回を記念してクラシック音楽の歴史を振り返る内容が披露されました。プロデューサーの真嶋雄大氏の平易な解説と第一線で活躍されている演奏家たちの実演を織り交ぜながら、クラシック音楽の楽しさや魅力をお贈りすることができました。前年度から再開した市内小学校を巡る「はじめてのクラシックシリーズ アウトリーチ公演」では、午前に「上の原小学校（4、5年生）」、午後に「湊小学校（4、5、6年生）」を本公演出演者が訪問し、湊小学校での実施をもって全小学校訪問が達成されました。小学生にプロフェッショナルの演奏家たちの実演を届ける当シリーズの開催目的を全うでき、このアウトリーチをきっかけにホール公演に来場した親子連れなど、クラシックに興味を持っていただくきっかけにも繋がる取り組みとなりました。

（公財）日本交響楽振興財団との共催で競輪の補助を受けた「新日本フィルハーモニー交響楽団公演」を実施しました。指揮者に新進気鋭の出口大地、チェリストに今最も将来を嘱望される佐藤晴真を迎え、プログラムに不朽の名作「モルダウ」に続き郷愁を誘うドヴォルザークの「チェロ協奏曲」など、旋律の美しさが光るオーケストラ音楽の名曲をお贈りし、多くのお客様が聞き入りました。また本公演に先駆け地元中学生の吹奏楽部員を対象に、楽団員が指導する「楽器クリニック」を開催しました。コロナ禍以降4年ぶりの開催となりましたが、7クラス（楽器別）44名の生徒が参加し、「教わったことを今後の部活動に活かしたい」など多くの感想が寄せられ有意義な取り組みとなりました。そのほか、やまびこ公園を会場に「やまびこ夜景コンサート」を実施し、当事業団内での施設連携を図ることにより、より幅広く鑑賞の機会を提供し文化振興の活性化に繋げることができました。

主催公演事業では「阪田知樹ピアノ・リサイタル」を実施しました。阪田知樹は2021年に世界三大音楽コンクールの一つであるエリザベート王妃ピアノコンクール入賞者で新時代の旗手として嘱望されており、極めた者だけが到達できる一流の素晴らしい演奏に加え、人柄の良さを感じさせるトークを交えた舞台で多くのファンを魅了しました。市民から開催要望の多い「TAIRIKプロデュース 古澤巖の品川カルテット」を昼夜2公演で実施し、前半は古澤氏と繋がりの深いロベルト・ディ・マリーノの新作や後半には本格的な弦楽四重奏を演奏し、進行役であるTAIRIK氏の楽しいトークも交え、多くの来場者が楽しまれました。「高嶋ちさ子&加羽沢美濃～ゆかいな音楽会～」を実施しました。高嶋ちさ子は様々なメディアへの出演も多い人気のヴァイオリニストであり、ピアニストの加羽沢美濃との共演25周年を記念したツアーコンサートとして、クラシック音楽の中でも比較的知名度が高く聴きなじみのある曲を集め、トークも交えたカジュアルな雰囲気が楽しめる内容となり、満席のお客様に好評を博しました。東京シティフィルハーモニック交響楽団による「交響組曲 ドラゴンクエストIII」を実施しました。この公演は、楽団が文化庁の事業である「オーケストラキャラバン」の助成を受けて国内を巡回して実施されました。ファンにとっては垂涎のコンサートであり、演奏前の指揮者のプレトークなど観客を樂します工夫がなされ、迫力のある充実した演奏でドラクエの世界を余すところなく表現し、幅広い世代の観客の皆様に樂

しんでいただきました。「永井和子メゾソプラノリサイタル～伝える～」をカノラホール・ソサエティとの共催、おかげ音楽協会の協力で実施しました。永井氏は岡谷市出身の著名な声楽家として世界で活躍される一方、東京藝術大学教授、新国立劇場オペラ研修所所長を歴任、令和4年度で退任され、その記念の一環として急遽コンサートを企画させていただきました。プログラムは日本の歌曲、唱歌を組み入れ地方の観客にも馴染みのあるものとし、多くの地元の皆様にお聴きいただけるよう入場無料とし、ほぼ満席のお客様に楽しんでいただき多くの感動の声が寄せられました。今年度のポピュラー系公演の目玉として「東京スカパラダイスオーケストラ ツアーコンサート」を実施しました。人気グループとして80年代から活動しているグループだけにチケットは発売から2週間で完売するといった状況でした。公演は大変な盛り上がりで、若者から年配者までの幅広い年代のお客様が大いに楽しめました。「第12回かのら寄席」を実施しました。古典の重鎮であり現落語協会会長である柳亭市馬師匠をトリに、個性派の若手真打2名他を加えた番組（落語3席、色物1席、前座）で、市民の皆様に笑いと癒しを届けることをめざしました。トリの市馬師匠は落語界一ともいわれる美声を存分に披露するなど、来場したお客様は非日常の笑いの世界を存分に楽しめました。「声優朗読劇フォアレーゼン～八重垣姫～」を実施しました。4名の人気声優による休憩を挟んだ2部構成の公演で、前半は諏訪地域に伝わる「八重垣姫」の伝説に基づいたオリジナルストーリーを披露、後半は声優たちのフリートークが行われ、来場した多くのファンが大いに盛り上りました。

入場無料で未就学児から中学生までの親子を対象とした「第31回LCV・カノラ子どもためのコンサート～音楽の絵本」をLCVとの共催で実施しました。地域の子どもたちに上質な生の音楽を楽しんでいただく企画で、ズーラシアンプラスによる夢と感動あふれるステージに、満席の親子の皆様が楽しめました。

カノラウィークエンドコンサートとして「磯絵里子×河野智美 デュオ・パッシオネ」、「早川隆章ジャズクインテット」の2公演を実施しました。ジャズ公演は長年実施されていなかったため、市民からも強い開催要望が寄せられ、当館でも実績のあるトロンボーン奏者の早川隆章とそのメンバーに出演依頼をしました。公演一週間前にはチケットが完売するという人気ぶりで、本番では質の高い演奏でジャズのスタンダードな名曲を披露し、楽しいトークを交えた舞台は満席のお客様に満足いただける公演となりました。

施設管理運営事業では、独自企画事業及び主催公演事業の安定的な継続と公益目的使用に対する貸し出しのため施設、設備の良好な維持管理に努めました。

建屋、外構関係では日常点検に加え、経年により修繕の必要が生じた外壁の補修、2月の大雪に対応した除雪作業の委託などを行い、来館者の安全安心を担保する環境整備に努め、設備関係ではホール舞台照明設備電盤卓類工事、無停電電源装置交換工事、舞台機構マニラロープ交換工事、また小ホール移動観覧席座面クリーニング工事などを実施し、快適な使用環境の整備に努めました。

防災関係では不測の災害発生に備えて、イベント時を想定した来場者の避難誘導や初期対応の習得などを目的とした消防訓練を春と秋に実施しました。また、開館以来使用されてきた大ホールのセンターピンススポットライト4台が市の工事により更新されました。

令和6年2月16日の未明に起きた、高圧受電設備(キュービクル)に引き込まれている高圧ケーブルの絶縁破壊により全館停電となった事案では、事故当日と翌日の2日間で工事復旧ができたものの、両日に使用が予定されていた催し物が中止あるいは延期となり関係の皆様に多大なご心配とご迷惑をお掛けすることとなりました。特に翌日に予定されていた「スターダスト☆レビュー」ツアー公演はほぼ満席のチケット販売が済んでおり、お客様への情報提供や関係方面への事情説明などを経て、早期に振替公演を調整することができましたが、止む無く払い戻しを希望するお客様もあり、地域に誇る文化施設としての信頼を失墜させかねない事態がありました。こうした想定できない事故に対し今まで蓄積してきた経験とノウハウによる危機管理対応により、影響を最小限に止めることができたことを是とし、今後の糧にしたいと考えます。

育成事業では、カノラータ・オーケストラが、第24回(夏季)、第25回(冬季)と2回の定期演奏会を開催し、久々にソリストを迎えた協奏曲や「ロメオとジュリエット」などチャイコフスキイの名曲などを演奏し、観客の皆様の感動を呼びました。また入場無料で未就学児も入場可の「カノラータオーケストラ・ファミリーコンサート」には多くの親子連れが訪れ、生のオーケストラ公演を気軽に鑑賞でき楽しむことができた良い公演となりました。カノラ少年少女合唱団は定期演奏会を実施し、多くの観客の皆様が鑑賞され、舞台と客席が一つになった楽しい演奏会となりました。またロビーを活用したスプリングコンサートを実施することができ、次代を担う人材育成に寄与することができました。

貸し館事業では、使用件数が「オペラ御柱」の実施により伸びた前年度に比較し減少したものの、館内入場者数の合計は前年度に比べ1万人を超える増加となり、活性化が図られてきている状況となりました。

令和5年度はコロナ明けという明るい兆しの中で、これまで培ってきたノウハウや実力を活かして予定された事業をほぼ実施することができました。これらの活動により地域の芸術文化の振興に大きく寄与することができました。

#### (童画美術館)

令和5年4月1日から6月6日まで「開館25周年記念 大人も楽しむ武井武雄展」を開催しました。武井は童画家として活躍する一方、版画や刊本作品など様々な芸術分野にも果敢に挑戦をしてきました。その創作活動は子どものみならず大人をも魅了し、「日本童画家協会」や「双燈社」など武井の周辺には常に多くの仲間が集い、慕われていました。開館25周年を記念した本展示では、童画、版画、刊本作品など、あらゆる

分野から武井武雄の画業を辿り、その魅力溢れる芸術世界を紹介しました。また「モーリス・センダック コレクション展」も同時開催し、20世紀を代表する世界的絵本作家センダックの作品所蔵数日本一を誇る当館のコレクションをご覧いただきました。

6月15日から9月16日までは、「日本中の子どもたちを笑顔にした絵本作家かがくいひろしの世界展」を開催。かがくいひろし（1955年－2009年）は病で急逝するまでのわずか4年間の創作活動で「だるまさん」シリーズなど、今なお広く子どもたちに愛される珠玉の絵本作品を生み出しました。本展では絵本原画や制作資料とともに、教員時代の貴重な映像記録や教材、人柄が偲ばれる資料を前期と後期に分けて展示し、かがくいひろしという一人のアーティストの魅力に迫りました。没後初の大回顧展として世間からの注目も高く、また夏休みシーズンと重なったこともあり、県内外から連日多くのお客様にご来館いただきました。3階の武井武雄展示室では大澤コレクションを展示し、ご子息の大澤武雄氏と大澤コレクションと縁の深い、開館当時の岡谷市長 林新一郎氏を招いたトークイベントも開催しました。

9月23日から12月4日までは「とびだせ！長谷川義史展」を開催しました。長谷川義史は手描きの印象が強く残る勢いのある筆づかいと、ユーモアあふれる登場人物たちが人気の絵本作家で、現在まで150冊以上の絵本を手がけてきました。本展では絵本原画を中心に、イラストレーションやスケッチ、立体作品など、絵本以外の作品も交えて創作の軌跡と魅力を紹介しました。3階の武井武雄展示室では平和への願いが込められた長谷川義史の絵本に関連し、「平和」をテーマに物資が手に入りにくい戦中また終戦直後も果敢に制作を続けた武井の作品を展示しました。「戦中戦後気伝画帳」など、展示作品から武井の平和への想いを読み取ることができ、来館者から多くの好評の声をいただきました。

空調工事による臨時休館が明けた1月20日からは「武井武雄 版画展」を開催しました。童画家として知られる武井武雄ですが、生涯にわたり、版画と向き合い、研究し、多種多様な版式による作品を残した版画家でもありました。本展では様々な版式の武井作品を紹介しつつ、ビュランや版木、プレス機など版画制作に関わる資料も展示し、武井武雄の版画美術を広くご覧いただきました。

ビエンナーレで開催し、今回で第12回目となる武井武雄記念日本童画大賞は、引き続きタブローデ部分、絵本部門、こども絵本部門の3部門で実施しました。全国よりタブローデ部分210点、絵本部門73点、こども絵本部門106点と、多数の応募をいただきました。スケジュールは1月17日に審査会、翌日に記者発表を行いました。2月11日に授賞式、また、2月9日から2月18日の間、受賞作品紹介展示を開催しました。新型コロナウィルス感染症の影響によりオンラインでの授賞式開催となった第11回とは異なり、全国各地より受賞者にお越しいただき、対面で賞状授与を行うことが出来ました。

当館が最も推進していることのひとつに、地域振興、教育振興があり、岡谷市並びに諏訪地域の保育園、小中学校等との連携強化には特に力を注いでいます。前年度に続き、

新しい展示が始まるごとに地域の保育園や小学校の児童に来館していただき、武井芸術の魅力や、美術を鑑賞する楽しさを学んでいただきました。また諏訪美術教育研究会が主催する小学生を対象としたワークショップへの講師派遣や岡谷市ものづくりフェアに関連したワークショップの開催など、幅広く活動しました。

また前年度に引き続き、岡谷工業高校の生徒との共同制作も行いました。前年度まで6年にわたって武井版画「鳥の連作No. 1 3」の鳥をモチーフとしたウッドオーナメント「ヌリドリ」を制作していましたが、今年度は生徒を中心に一から商品を考案し、戦前の伝承木版作品である「おもちゃ絵諸国巡り 東京」をモチーフにしたアクリルスタンドを開発しました。近年若者を中心に人気のアクリルスタンドを武井の作品で大胆に制作し、幅広い世代に武井をアピールできる作品に仕上りました。販売開始以来、ショップの人気商品となっています。

他にも当館主催のワークショップ、ギャラリートークをはじめ、地域に根差した活動を積極的に実施しました。

売店事業では開館25周年を記念し、これまでのグッズにはなかった大澤コレクションの作品を用いたクリアファイルと一筆箋を新規制作しました。また在庫切れとなっていた書籍『武井武雄 版画作品集』や書籍『おもちゃ箱』も内容を修正し再版を実現させました。ミュージアムショップ以外では従来のオンライン販売に加え、神奈川近代文学館で開催された「本の芸術家・武井武雄展」や、静岡県立美術館などで開催された「糸で描く物語展」において武井グッズの委託販売を行い、多くの方が手に取っていただきました。今年度はこうした武井グッズの売上に加え、「かがくいひろし展」を中心に受託販売商品の売上が伸び、年間の総売上額は従来の過去最高額を大きく上回る38,574,926円を記録しました。

飲食事業のカフェラムラムでは武井武雄をテーマにオリジナルメニューを開発・提供しました。書籍『ラムラム王』より、文中のシーンからイメージした2商品「ラムラム王とギニビア姫のクリームソーダ」と「カササギ幸せフォンダンショコラ」は、いずれも味に加えて写真映えする仕上がりで、好評をいただきました。またSNSでの宣伝や、内装の改良にも積極的に力を入れ、カフェのみの利用者も増加しています。来館者の多かった「かがくいひろし展」の際にはスタッフの増員など工夫して対応し、年間の総売上額は過去最高の数字を記録した昨年度の数字をさらに更新する2,840,580円を記録しました。

令和5年度の有料入館者数は21,872人と、開館以来、最高の数字を記録しました。空調工事のため30日程臨時休館をしたにもかかわらず、過去最高の入館者数を記録できたことは意味のあることだと思います。「かがくいひろし展」の開催期間中に29,000人を超える来館者があり、それが大いに貢献したことは事実ではあります。3階展示室の武井武雄作品の鑑賞を目的に、来られる人も増加していることも間違いないありません。今後も武井の作品展示を更に充実させて、一層努力してまいります。

イルフ童画館は、岡谷市の誇る武井武雄という芸術家をより多くの方々に知っていた

だき、特に市民の皆様に愛される文化・教育施設としての美術館をめざしています。その実現のためにもスタッフ一同さらなる研鑽を積んでまいる所存です。

#### (施設管理担当)

鳥居平やまびこ公園、岡谷湖畔公園の管理に加え、令和5年6月より新たに蚕糸公園が加わり、3公園の管理となりました。鳥居平やまびこ公園は、昭和62年の開園から今日まで約719万人の皆様に利用されており、令和5年度の入園者数は、例年並みの128,700人となりました。

鳥居平やまびこ公園の設置目的であります「子どもからお年寄りまで全ての人々と一緒に遊び楽しめるファミリーパーク」、「レクリエーション、運動とつどい、出会いの場」として安全・快適にご利用いただけるよう、園内の安全対策並びに感染症拡大防止対策に万全を期した運営に努め、多くの事業で当初の計画を上回る実績を収めることができました。また、新たに管理することとなった蚕糸公園では、春から秋は色とりどりの草花、冬にはLEDによるイルミネーションを設置し、街なかの賑わいを創出しました。

令和5年度の主な改善等としましては、南口ごろごろひろばへ小児向け滑り台1基を設置したほか、センターハウスの雨樋、外壁及び照明の修繕、南口トイレ付近の水管漏水修理、南口トイレ浄化槽管修繕、管理棟トイレ配管修理、スポーツひろばの支障樹木伐採、中央ひろば周辺の修繕などを行い、より安全で快適な環境の整備に努めました。また、岡谷湖畔公園では、街路樹の剪定、便器等の修繕やトイレ排水の詰まり修理などを実施し、環境整備に努めました。

緑化促進・街路樹管理事業では、水芭蕉園やしゃくなげ園などの整備、園内の山野草の保護や花木の植付け、プランターの設置などをして、来園者に楽しく自然に接していただけるように努めました。また、植物園では、チューリップやスイセン、ハナビシソウ、コキア、ひまわりなどを栽培し、シーズンを通してお楽しみいただきました。このほか岡谷市から10路線の植栽剪定を受託し、市内緑化環境の維持・向上に寄与したほか、きのこのホダ木や間伐材による薪などを安価に提供し好評を得ました。

イベント事業では、主要事業の「やまびこフェスティバル」で、クイズウォークラリーや各種ゲームを行い、子どもたちを中心に延べ374人にお楽しみいただきました。カノラホールとの共催事業であります「やまびこ夜景コンサート」は6月と9月に開催し、“眼下に広がる諏訪湖の夜景を見ながら気軽に生演奏を楽しむ”という、他では経験できない付加価値の高いコンサートを存分にお楽しみいただきました。「やまびこ草木染め教室」は、5月から9月にかけて3回開催しました。専門家の指導のもと、赤松、栢の実、ハルニレなどを染色原料としたストール染めを体験していただき好評を得ました。10月に開催した「やまびこ秋の収穫祭」では、13組34人の

親子に、公園内で栽培したサツマイモや大根、落花生、人参、長ネギなどの収穫体験をしていただいたほか、焼きイモや豚汁をお楽しみいただき大変好評でした。

センターハウスイベント事業として運営している「プリンス&スカイラインミュージアム」は、感染症等の影響により春と秋に予定していたフェスティバルを中止としましたが、歴代のスカイラインなど35台をはじめ、エンジン等の関連パーツ、パンフレット等の資料、ミニチュアカーなどの展示を行い好評でした。ミュウジアムサポートーズクラブと協力し、パンフレットの配布、SNSによる情報発信、ホームページの充実などにより周知に努めるとともに、十分な感染防止対策を施して運営した結果、入場者数は現行の料金体系とした平成11年度以降最大の12,433人となりました。

スポーツ施設・遊具施設等管理事業では、サマー・ボーッスレー、スポーツひろば、テニスコート、貸自転車などの市施設と、マレットゴルフ場、ディスクゴルフ場、バッテリーカー、おもしろ自転車、どんぐりポップなどの自主事業施設を安全に楽しく利用できるように適切な管理運営を行いました。マレットゴルフ大会は、5月から10月にかけて4回開催し、参加者総数は126人でした。

事務所横売店事業では、各種みやげ品や駄菓子、玩具などのほか、きのこ、山菜、ブルーベリーなど、やまびこ公園ならではの特色ある商品の販売を行い、来園者のサービスに努めました。また、ミュウジアム売店事業では、一般的な商店等では入手が難しいスカイライン関連グッズやミニカー、イラストのほか多数を取り揃え、来場者のニーズに応えた結果、両売店ともに例年並みの売上となりました。

レストラン事業では、通常メニューの営業とバーベキューコーナーの営業を継続し、来園者の要望に応えるよう努めました。

岡谷市都市公園の運営管理事業では、鳥居平やまびこ公園と岡谷湖畔公園について、保守管理・植栽管理・清掃業務等を行い、利用者の利便に配慮しながら適正に管理しました。このうち岡谷湖畔公園では、諏訪湖周サイクリングロードの建設工事が始まったため、岡谷市土木課と連絡を密にし、トイレや植栽・芝生等の適正管理に努めました。また、蚕糸公園では旧岡谷市役所庁舎の外観や緑のオープンスペースを活かした魅力ある公園として適正管理に努めました。

#### (国際交流センター)

令和5年度は、前年度に引き続きアメリカ出身の国際交流員1名を配置し様々な国際交流事業を実施しました。

国際理解推進事業では、園児がネイティブの英語に直接触れる「世界にタッチ英語に触れよう事業」を公立12保育園及び2幼稚園で年中、年長児を対象に実施しました。また、日ごろから英語を学習している市民が、ネイティブ講師との会話により英語力を試す機会となる「イングリッシュピクニック」を岡谷湖畔公園で実施したほか、「小学

校低学年外国語活動体験事業」では、小学校1、2年生を対象に音楽を交えて児童が自然に英語に親しむことができるプログラムを提供しました。このほか、外国語図書を33冊購入し岡谷図書館へ寄付したほか、3か国の食事情をテーマとした国際理解講座を実施しました。

外国人生活支援事業では、日本語を学習したい在住外国人を対象に「日本語教室」を前期、中期、後期に分けて開催し延べ253名の参加者がありました。また、在住外国人のための施設見学会として、岡谷消防署や身近な施設である岡谷図書館、イルフ童画館を見学しました。

窓口相談・外国籍就学児童生徒支援員派遣事業では、英語、ポルトガル語、中国語に対応する相談員により窓口相談を行ったほか、多国籍化する外国籍児童生徒の学校生活支援のため、タガログ語を加えた4か国語に対応する支援員を6小中学校に、延べ248回派遣しました。

広報紙の発行等情報発信事業では、ホームページやフェイスブックなどのSNSを活用し、当センターの活動内容の紹介、国際交流や生活に役立つ様々な情報の発信に努めました。

国際交流活動事業では、新型コロナウイルス感染症の影響により延期となっていた、姉妹都市マウント・プレザント市高校生生活体験受入事業を実施し、引率者を含めた6名がホームステイにより12日間生活体験を行いました。また、高校生国際推進支援事業として、当センター職員と高校生による卓話を行い、生徒が自分の将来を描き、視野を広げるきっかけとなるよう努めたほか、12月にはクリスマスキッズイベントを開催しました。

国際理解共催事業では、長野県国際交流課の企画による「写信州」をテーマに、外国人県民が撮影した巡回写真展示会を岡谷市役所1階ロビーで実施しました。

英語スピーチコンテスト事業は、岡谷市、岡谷市教育委員会、当事業団の主催として32回目を迎え、岡谷市の英語教育のさらなる充実を図り、国際化時代に対応できる人材育成を目的に開催しました。諏訪湖ハイツを会場に中学生8名、高校生12名の20名が幅広い分野でそれぞれの考えを堂々と英語で披露し、質の高いスピーチコンテストを実施することができました。

## 事業報告の附属明細書

### I 公益目的事業

#### 公1 文化及び芸術の振興を目的とする事業

岡谷市文化会館(カノラホール)

##### ア 独自企画事業

事業名	場所・日時	出演者・内容等	入場料金	入場者数
1 やまびこ夜景コンサートVol.1 オペラ夜景コンサートinやまびこ 主催:鳥居平やまびこ公園 共催:カノラホール	やまびこ公園 「レストラン」 6月3日(土) 午後6時30分 開演	金子響(ソプラノ) 丸山貴菜(フルート) 佐藤茜(ピアノ) プログラム ショパン:舟歌 多忠亮:宵待草 ホルスト:ジュピター ラフマニノフ:ヴォカリーズ ブッチャーニ:オペラ「つばめ」より“ドレッタの夢” ほか	全席自由 2,500円 高校生以下 2,000円 *ドリンク・クッキー付	鑑賞者数 51人
2 0才からのファミリーコンサート ～あれべりあ大陸～	小ホール 9月3日(日) 午前11時開演	あれべりあ大陸 石川雅康(パーカッション) 北沢りか(フルート) ヤマダメイ(ピアノ) 武田耕平(ギター・サンポーニャ・ケーナ) 小針彩菜(スティールパン・マリンバ) プログラム あれべりあTime コンドルは飛んで行く エリーゼのために 南の島のハメハメハ大王 ジプリメドレー ほか	無料	鑑賞者数 198人
3 やまびこ夜景コンサートVol.2 小平真司 &ムージカ・エマセネポー 笑顔咲く音広場 主催:鳥居平やまびこ公園 共催:カノラホール	やまびこ公園 「レストラン」 9月9日(土) 午後6時30分 開演	山口直美(フルート) 小平真司(クラリネット) 横山晴子(マリンバ・パーカッション) 齋藤明子(ギター) プログラム モンティ:チャールダーシュ ロータ:太陽がいっぱい ルグラン:シェルブルの雨傘 モーツアルト:クラリネット協奏曲第2楽章 ほか	全席自由 2,500円 高校生以下 2,000円 *ドリンク・クッキー付	鑑賞者数 41人
4 はじめてのクラシックシリーズVol.10 小学校アウトリーチコンサート	9月29日(金) 上の原小学校 午前10時45分 ~11時45分 湊小学校 午後2時30分 ~3時30分	本公演に先駆けて出演者が市内小学校2校を訪問。出張演奏会を開催することにより、子どもたちに学校では学べない、クラシック音楽の楽しさを体感してもらう内容。 今回で岡谷市内全小学校を訪問したこととなる。 真嶋雄大(解説) 川田知子(ヴァイオリン) 小林侑奈(ピアノ) 野勢善樹(フルート) 中村あんり(オーボエ) 西牧佳奈子(チェロ) 佐藤和子(司会)	無料	鑑賞者数 上の原小学校 4・5年生 66人 湊小学校 4・5・6年生 45人

			プログラム リムスキイ=コルサコフ:熊蜂の飛行 サン=サーンス:白鳥 ショパン:子犬のワルツ ほか		
5 はじめてのクラシックシリーズVol.10 クラシック事件簿 偶然?必然?音楽史のミステリー	小ホール 9月30日(土) 午後2時開演	真嶋雄大(台本・語り・解説) 川田知子(ヴァイオリン) 小林侑奈(ピアノ) 野勢善樹(フルート) 中村あんり(オーボエ) 西牧佳奈子(チェロ) 佐藤和子(司会) プログラム カサド:愛の言葉 ショパン:バラード第2番 イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番 ジョン・ケージ:4分33秒 テレマン:トリオ・ソナタより第1楽章、第4楽章ほか	全席自由 2,500円 小中高生 500円	鑑賞者数 100人	
6 新日本フィルハーモニー 交響楽団メンバーによる 楽器クリニック  共催: 公益財団法人 日本交響楽振興財団 信濃毎日新聞社	大ホール ホワイエ 小ホール リハーサル室 第1・2練習室 第1・2会議室 10月9日(月祝) 午前10時~ 12時	プロの演奏家による地元中学校吹奏楽部員を 対象とした楽器クリニック。諏訪圏域の中学校 生徒が参加。 【講師】 渡辺泰(フルート) 岩島紗穂(クラリネット) 市川和彦(トランペット) 田中雅樹(ホルン) 伊藤大智(トロンボーン) 長澤照平(チューバ) 柴原誠(パーカッション)	無料	参加者 44人	
7 新日本フィルハーモニー 交響楽団  共催: 公益財団法人 日本交響楽振興財団 信濃毎日新聞社	大ホール 10月9日(月祝) 午後4時開演	新日本フィルハーモニー交響楽団 出口大地(指揮) 佐藤晴真(チェロ) プログラム スマタナ:連作交響詩「我が祖国」より“モルダウ” ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 ロ短調 ブラームス:交響曲第2番 二長調	全席指定 4,000円 小中高生 500円	鑑賞者数 824人	

## イ 主催公演事業

事業名	場所・日時	出演者・内容等	入場料金	入場者数
1 阪田知樹ピアノ・リサイタル	大ホール 5月9日(火) 午後7時開演	プログラム ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第8番「悲愴」 ショパン:バラード第4番 リスト:愛の夢 リスト:「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ ほか	全席指定 3,000円 小中高生 1,000円	鑑賞者数 349人
2 カノラウイークエンドコンサート デュオ・パッシオーネ	小ホール 5月21日(日) 午後2時開演	磯絵里子(ヴァイオリン) 河野智美(ギター) プログラム パガニーニ:カンタービレ ピアソラ:オブリビオン クライスラー:中国の太鼓 タレガ:アルハンブラの思い出 ほか	全席自由 2,500円 小中高生 500円	鑑賞者数 102人
3 TAIRIKプロデュース 古澤巖の品川カルテット	大ホール 6月22日(木) ミニコンサート 12時30分 ~午後1時 昼公演 午後3時開演 夜公演 午後7時開演	品川カルテット 古澤巖(ヴァイオリン) TAIRIK(ヴィオラ) 福田悠一郎(ヴァイオリン) 高木慶太(チェロ) プログラム モーツアルト:ディベルティメント ロベルト・ディ・マリーノ:Joy and Pain, 4354 メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲第4番 ほか	ミニコンサート 無料 全席指定 5,500円	鑑賞者数 ミニコンサート 131人 昼公演 289人 夜公演 169人 (各400席限定)
4 高嶋ちさ子&加羽沢美濃 ~ゆかいな音楽会~  主催:カノラホール ラウンド・アバウト BS朝日	大ホール 7月1日(土) 午後2時開演	高嶋ちさ子(ヴァイオリン) 加羽沢美濃(ピアノ) ゆかいな仲間5名(ヴァイオリン・チェロ) プログラム パッヘルベル:カノン スメタナ:モルダウ パガニーニ:ラ・カンパネラ 中島みゆき:糸 ブッチーニ:誰も寝てはならぬ ほか	全席指定 6,800円	鑑賞者数 1,412人
5 東京シティ・フィルハーモニック 管弦楽団 すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエストIII」 そして伝説へ…  主催:公益社団法人 日本オーケストラ連盟 一般社団法人 東京シティフィルハーモニック管弦楽団 共催:カノラホール	大ホール 8月27日(日) 午後2時開演  午後1時35分~ 出演者ブレトーク	東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 海老原光(指揮) プログラム すぎやまこういち作曲 交響組曲「ドラゴンクエストIII」そして伝説へ…	全席指定 3,000円	鑑賞者数 905人
6 永井和子メゾソプラノリサイタル ~伝える~  主催:カノラホール 共催:カノラホール・ソサエティ 協力:おかや音楽協会	大ホール 9月18日(月祝) 午後2時開演	永井和子(メゾソプラノ) 森裕子(ピアノ) プログラム 荒城の月 浜辺の歌 この道 くちなみ AIYANの歌 歌曲集《淡彩抄》より 歌劇《白狐》より第2幕第3場「こるはの独唱」 ほか	全席自由 無料	鑑賞者数 1,020人

7 東京スカパラダイスオーケストラ JUNKorGEM	大ホール 12月6日(水) 午後6時30分 開演	東京スカパラダイスオーケストラ プログラム DOWN BEAT STOMP 流れゆく世界の中で めぐれたオレンジ ほか	全席指定 7,700円	鑑賞者数 1,400人
8 声優朗読劇フォアレーゼン 八重垣姫物語	大ホール 2月18日(日) 午後3時開演	浅沼晋太郎 寺島惇太 和氣あず未 狩野翔 鶴澤清志郎(三味線) 中野順哉(脚本) 演目 八重垣姫物語(カノラホールオリジナル作品)	全席指定 4,500円 小中高生 2,500円	鑑賞者数 600人
9 第十二回かのら寄席	大ホール 2月23日(金) 午後2時開演	柳亭市馬 鈴々舎馬るこ 蝶花樓桃花 柳亭市遼 林家あづみ(三味線漫談) 演目 転失氣 宗論 いばめい 妻馬	全席指定 3,500円 小中高生 1,000円	鑑賞者数 418人
10 カノラ・ウィークエンド・コンサート 早川隆章ジャズクインテット	小ホール 3月10日(日) 午後2時開演	早川隆章(トロンボーン) 加塩入嗣(サクソフォン) 芹澤薰樹(ベース) 井上祐一(ピアノ) 八木秀樹(ドラムス) プログラム ムーンライト・セレナーデ A列車で行こう オルフェのサンバ G線上のアリア ほか	全席自由 2,500円 小中高生 500円	鑑賞者数 222人
11 第31回LCV・カノラ 子どものためのコンサート 音楽の絵本 ロマネスク  共催:エルシーブイ株式会社	大ホール 3月16日(土) 午後3時開演	サキソフォックス 弦うさぎ プログラム ディベルティメント 白雪姫より「ハイ・ホー」 チャルダッシュ 愛の贊歌 ラプソディーインブルー ほか	無料	鑑賞者数 1,000人 (1、2階席限定)

## ウ 施設管理運営事業

独自企画事業及び主催公演事業の安定的な継続、ならびに公益目的使用に対する施設・設備の貸し出しのため、以下のとおり施設管理運営事業を行いました。

【施設の維持管理業務】 令和5年度(令和5年4月～令和6年3月)

### ① 保守管理業務

#### ア 建屋、外構、駐車場等の日常的な点検と保守管理業務

内 容	実 施 時 期
建屋、外構、駐車場等の日常点検	毎営業日
屋根融雪ヒーター漏電修理	6月
枯木伐採処分業務	8月
東玄関外壁石板落下防止工事	9月
エンジュ枝伐採業務	1月
駐車場等除雪作業委託	2月
特定屋外広告物点検業務	3月

#### イ 建築設備の運転と各種点検

##### ・設備機器運転管理業務

内 容	実 施 時 期
設備機器の運転管理	通年
停電復帰後中央監視システム動作確認委託	2月

##### ・空調関係設備保守点検業務

内 容	実 施 時 期
冷暖房切替(暖房 → 冷房)	5月
冷温水発生装置保守点検	5月、8月、1月
空調自動制御ローカル一般機器保守点検	6月、12月
中央監視装置保守点検	6月、9月、3月
冷暖房切替(冷房 → 暖房)	5月
冷温水ヘッダー漏水修理	12月
排気ファンオーバーホール	3月

##### ・照明設備保守点検業務

内 容	実 施 時 期
大、小ホール舞台照明設備保守点検	5月、8月、11月、2月
小ホール舞台照明設備強電盤弱電盤卓類工事	8月
舞台照明設備無停電電源装置交換工事	8月
舞台照明設備調光制御ブロック基板交換工事	8月

##### ・舞台設備保守点検業務

内 容	実 施 時 期
大、小ホール舞台装置設備保守点検	6月、9月、12月、3月
大ホール舞台機構マニラロープ交換工事	10月
小ホール移動観覧席座面クリーニング	3月

##### ・音響設備保守点検業務

内 容	実 施 時 期
大、小ホール音響設備保守点検	6月、10月、3月

・警備業務

内 容	実 施 時 期
警備保安業務	通年(毎日)
自動警備システム保守点検	8月、12月

・高圧受電設備保守点検業務

内 容	実 施 時 期
高圧受電設備保守点検	5月、7月、9月、11月、1月、3月

・エレベーター保守点検業務

内 容	実 施 時 期
エレベーター保守点検	毎月1回

・受付OA機器保守点検業務

内 容	実 施 時 期
受付OA機器(サーバー、クライアント、ソフト)保守点検	6月、9月、12月、3月

・自家発電設備保守点検業務

内 容	実 施 時 期
非常用自家発電設備保守点検	9月、3月
自家発燃料小出槽配管取替工事	9月

・消防用設備等管理業務

内 容	実 施 時 期
消防訓練	4月、10月
消防署定期立入検査(特例認定関係)	6月
消防用設備等点検	7月、2月
防火設備点検	7月
火災感知器取替工事	10月、11月
排煙設備ダンパー交換修理	3月

・自動ドア保守点検業務

内 容	実 施 時 期
自動ドア保守点検(8機)	6月、10月、2月

・地下タンク定期点検業務

内 容	実 施 時 期
接地抵抗、漏洩、バルブ、遮断機ほかの点検	毎月1回
気密漏洩検査(気相部、液相部、吸引管)	9月

・ピアノ保守点検業務

内 容	実 施 時 期
コンサート用グランドピアノ調律	随時
大ホールグランドピアノ弾き込み	随時
ヤマハピアノ保守点検	2月
スタインウェイピアノ保守点検	3月
スタインウェイピアノ塗装修繕	3月

・移動観覧席保守点検業務

内 容	実 施 時 期
小ホール移動観覧席保守点検	2月

・その他維持管理業務

内 容	実 施 時 期
岡谷市ふれあい花壇づくり事業参加	5月～
飲料水貯水槽清掃	5月
空気環境測定	5月、7月、9月
上水水質検査	6月、9月
煤煙測定(冷温水機、給湯用ボイラー)	9月
害虫防除	9月
公用車セレナ車検整備	5月
グランドロビー女子トイレSK詰り修理	4月
小ホール第2楽屋洗面台水栓、温水器交換修理	6月
大ホール第4楽屋洗面台漏水修理	8月
練習室ドアクローザー、戸当たり取替修理	9月
東側テラス雨水ドレン詰り修理	9月
西側玄関手動扉電気錠取替修理	10月
LPガス警報器交換工事	11月
除雪車排土板修理	12月
練習室前トイレ洗浄便座ノズル修理	12月
楽屋洗濯機パン取替修理	12月
公用車ハイゼットオイル、エレメント交換整備	12月
グランドロビー男子トイレ洗面台自動水栓交換修理	3月
大ホール障がい者トイレ給水管交換修理	3月

② 清掃業務

ア 日常清掃

内 容	実 施 時 期
玄関、グランドロビー、トイレ、廊下、階段、エレベーター、会議室、練習室、リハーサル室、建物周辺、駐車場等の日常清掃を、清掃業務員を常駐させて実施	毎日(営業日)

イ 定期清掃

内 容	実 施 時 期
床面のワックスがけ(年2回)	9月、3月
高所ガラス面清掃(年2回)	9月、3月
絨毯清掃(年1回)	9月

ウ 特別清掃

内 容	実 施 時 期
大ホール関係	73回(業者)
小ホール関係	71回(業者)
植栽内ほか除草	隨時

【施設の利用状況】 令和5年度(令和5年4月～令和6年3月)

開館日数(日) 303 使用日数(日) 295	使用可能日数(日) (A)	使 用 日 数(日) (B)	使 用 率(%) (B/A)	使 用 可 能 回 数(回) ※練習室、会議室は時間 (C)	使 用 回 数(回) ※練習室、会議室は時間 (D)	回転率(%)		使 用 件 数(件)	入 場 者 数(人)
						5年 度	4年 度		
5年 度	4年 度	5年 度	4年 度	5年 度	4年 度	5年 度	4年 度	5年 度	4年 度
大 ホ ー ル	264	273	149	172	56.4	63.0	778	795	345
小 ホ ー ル	269	275	159	173	59.1	62.9	791	806	355
リハーサル室	299	299	156	186	52.2	62.2	884	888	301
第一練習室	299	299	234	234	78.3	78.3	3,841	3,854	1,150
第二練習室	299	299	252	256	84.3	85.6	3,826	3,849	1,477
第一会議室	299	299	147	176	49.2	58.9	3,839	3,828	933
第二会議室	267	299	57	88	21.3	29.4	3,423	3,838	473
合 計	1,996	2,043	1,154	1,285	57.8	62.9	17,382	17,858	5,034

【使用料金集計表】 令和5年度(令和5年4月～令和6年3月)

区分 施設等	件数 (件)	回数 (回or時間)	金額 (円)	減		件数 (件)	金額 (円)	件数 (件)	金額 (円)	5年度合計 (円)	4年度合計 (円)
				件数 (件)	金額 (円)						
大 木 一 ル	230	484 回	9,784,220	152	6,321,510	0	0	0	3,462,710	2,631,175	
大 木 一 ル 付 屬 設 備 等 等	184	3,320 回	17,390,290	97	8,590,765	0	0	0	8,799,525	6,393,295	
小 木 一 ル	236	470 回	3,203,090	133	1,776,570	3	28,743	1,397,777	1,411,760		
小 木 一 ル 付 屬 設 備 等 等	163	2,084 回	6,125,920	68	2,670,575	0	0	0	3,455,345	2,857,400	
リ ハ 一 サ ル 室	174	355 回	1,388,280	128	1,023,130	0	0	0	365,150	335,290	
リ ハ 一 サ ル 室 付 屬 設 備 等 等	4	5 回	5,500	4	5,500	0	0	0	0	3,300	
第 1 練 習 室	353	1,368 時	387,200	207	271,200	3	2,720	113,280	105,660		
第 2 練 習 室	506	1,825 時	669,690	204	335,790	3	1,890	332,010	289,250		
第2練習室付属設備等等	47	89 時	19,580	3	660	0	0	18,920	11,000		
第 1 会 議 室	223	1,267 時	363,200	100	202,560	1	320	160,320	162,400		
第 2 会 議 室	80	619 時	177,280	40	99,520	0	0	77,760	43,520		
合 計	2,200	11,886	39,514,250	1,136	21,297,780	10	33,673	18,182,797	14,244,050		
4年度	2,186	11,138	36,172,710	1,185	21,882,185	22	46,475				
										有料使用料合計 前年比	
										3,938,747	

**【大ホール 催し物別利用状況・入場人員】 令和5年度(令和5年4月～令和6年3月)**

種 別	クラシック	ポップス 音楽	合唱・声楽	吹奏楽	邦 楽 民族音楽	オペラ	ミュージカル	演 芸 落語芸能	演 剧	ダンス 舞 蹴	大 会 式 典 講 演 会	講習会 研修会	その他の会議	合 計
件 数	R5 33	12	47	24	4	0	0	9	3	5	17	10	2	166
	R4 27	18	35	20	2	48	1	3	2	3	17	11	3	190
比 率(%)	R5 19.9	7.2	28.3	14.5	2.4	0.0	0.0	5.4	1.8	3.0	10.2	6.0	1.3	100.0
入場者数	R5 10,329	9,907	8,197	4,108	2,230	0	0	4,775	960	1,610	4,360	1,841	1,658	49,975
	R4 6,886	12,220	5,014	2,743	150	3,554	512	2,260	200	1,782	5,079	1,538	62	42,000

**【小ホール 催し物別利用状況・入場人員】 令和5年度(令和5年4月～令和6年3月)**

種 別	クラシック	ポップス 音楽	合唱・声楽	吹奏楽	邦 楽 民族音楽	オペラ	ミュージカル	演 芸 落語芸能	演 剧	ダンス 舞 蹴	大 会 式 典 講 演 会	講習会 研修会	その他の会議	合 計
件 数	R5 37	18	15	5	6	0	0	4	8	5	28	30	21	177
	R4 28	14	17	1	8	31	0	1	5	6	22	29	27	189
比 率(%)	R5 20.9	10.2	8.5	2.8	3.4	0.0	0.0	2.3	4.5	2.8	15.8	16.9	11.9	100.0
入場者数	R5 3,369	1,732	1,050	395	765	0	0	540	572	680	2,682	2,144	2,098	16,027
	R4 2,221	914	1,116	52	636	1,273	0	200	222	560	2,336	1,925	1,643	13,098

## エ 育成事業

事 業 名	場所・日時	出演者・内容 等	入場料金	入場者数
1 カノーラータ・オーケストラ 第24回定期演奏会  主催:カノーラータ・オーケストラ カノラホール 後援:岡谷市 岡谷市教育委員会 おかげや音楽協会 ほか	大ホール 8月6日(日) 午後2時開演	カノーラータ・オーケストラ 鈴木竜哉(指揮) 近藤千花子(クラリネット独奏) プログラム ウェーバー:祝典序曲《歓呼》 ウェーバー:クラリネット協奏曲第1番ヘ短調 ベートーヴェン:交響曲第6番ヘ長調「田園」	全席自由 1,000円 高校生以下 無料	鑑賞者数 392人 参加者数 70人
2 カノラ少年少女合唱団定期演奏会  主催:カノラ少年少女合唱団 カノラホール 後援:岡谷市 岡谷市教育委員会 おかげや音楽協会 ほか	大ホール 11月12日(日) 午後2時開演	カノラ少年少女合唱団 佐原玲子(指揮) 林のぞみ(指揮) 竹淵貴美子(ピアノ) 林聖子(ピアノ) 平直子(指導) プログラム MISSA QUARTA ミッキーマウスマーチ リメンバーミー パート・オブ・ユア・ワールド 君はともだち ほか	全席自由 500円 3歳以上有料	鑑賞者数 787人 参加者数 100人
3 カノーラータ・オーケストラ 第25回定期演奏会  主催:カノーラータ・オーケストラ カノラホール 後援:岡谷市 岡谷市教育委員会 おかげや音楽協会 ほか	大ホール 12月17日(日) 午後2時開演	カノーラータ・オーケストラ 鈴木竜哉(指揮) プログラム チャイコフスキー:序曲「ロメオとジュリエット」 (1869年・第1稿) チャイコフスキー:バレエ音楽「眠れる森の美女」 より	全席自由 1,000円 高校生以下 無料	鑑賞者数 485人 参加者数 80人
4 カノーラータ・オーケストラ ファミリーコンサート  主催:カノーラータ・オーケストラ カノラホール	小ホール 1月28日(日) 午前11時開演 午後2時開演 (2回公演)	カノーラータ・オーケストラ 弦楽メンバーほか プログラム モーツアルト:セレナード第13番 「アイネクライネナハトムジーク」 楽器紹介 パッヘルベル:カノン アンダーソン:シンコペーテッド・クロック 楽器体験 夢をかなえてドラえもん ほか	無料	鑑賞者数 午前158人 午後118人 参加者数 20人
5 春が来た! 2024 カノラ少年少女合唱団 スプリングコンサート	カノラホール グランドロビー 午後1時30分 開演	プログラム カノラ少年少女合唱団団歌 小さな世界 やさしさに包まれたなら 宇宙戦艦ヤマト 優しいあの子 第九交響曲“よろこびの歌”より	無料	鑑賞者数 250人 参加者数 110人
6 カノラ少年少女合唱団 練習等活動状況	11月3日(金) 4月～3月の間	岡谷市市民音楽祭出演  通常練習及び自主練習47回		参加者数 56人 参加延人数 2, 345人
7 カノーラータ・オーケストラ 練習等活動状況	11月3日(金) 4月～3月の間	岡谷市市民音楽祭出演  通常練習及びパート練習158回		参加者数 20人 参加延人数 1, 735人

## 日本童画美術館(イルフ童画館)【実施状況】

### 才 展示事業

#### < 収蔵作品展 >

展示会名	期間	展示室	展示内容等 ()内は展示作品数
大人も楽しむ武井武雄展	4月1日～6月6日	武井武雄 作品展示室 第一 企画展示室	「日本童画家協会」「榛の会」「刊本作品友の会」など、武井武雄の周辺には常に多くの仲間が集い、慕われていたことが窺える。大人も魅了される武井武雄の芸術とは何であろうか。本展では童画、版画、刊本作品など、あらゆる分野から武井の画業を辿り、武井武雄の芸術の世界を紹介する。 《絵雑誌等原画21点、タブロ一画9点、版画8点(小品版画、蔵書票、葉書きあり) 刊本作品原画30点、ミニチュール、版木、イルフトイス、他書籍資料》
モーリス・センダック コレクション展		第二 企画展示室	アメリカでもっとも活躍した絵本作家モーリス・センダックの作品を展示する。 原画やリトグラフなど貴重な資料も展示し、センダックの画業の一部をご覧いただけます。 《原画10点、リトグラフ4点、ポスター5点、他書籍資料》
大澤コレクション展	6月15日～9月16日	武井武雄 作品展示室	武井武雄と戦前から親交の深かつた大澤三武郎が日本童画家協会展を通して蒐集した作品を展示。また、歯科医院のために武井が描いた診察券や薬袋なども展示し、二人の交流とともに紹介する。 《タブロ一画11点、他原画(診察券など)7点、絵本原画2点、版画12点、 郷土玩具等、書籍資料》
武井武雄 収蔵作品展 テーマ:平和	9月23日～12月4日	武井武雄 作品展示室	1945年4月に東京から郷里の岡谷へと疎開した武井武雄は、物資が手に入りにくい戦中、また終戦直後も果敢に制作を続けた。本展では、収蔵作品より武井武雄が描く「平和」な世界を紹介する。 《タブロ一画5点、版画4点、絵雑誌原画6点、刊本作品原画6点、原画9点、 刊本作品3点、豪華本1点、その他資料(気盡画帳、雛人形、双燈社資料、絵雑誌等書籍)》
武井武雄 版画展	1月20日～4月7日	武井武雄 作品展示室 第一、第二 企画展示室	武井武雄は童画家として著名だが、版画家としても多種多様な作品を創作した。様の会や刊本作品で発表した作品の中には、実験的な方法を試みた作品もある。武井の多才な版画家として的一面をご覧いただけます。 《版画200点、刊本作品54点、版木、原画2点、版木、陶版、銅版、プレス機、ぼれん等制作道具》

刊本作品常設展	年 間	刊本作品 展示室	作品を入れ替え、年間を通していつでも刊本作品が鑑賞できる展示。 製作資料も展示。
余技作品常設展	年 間	余技作品 展示室	作品を入れ替え、年間を通していつでも余技作品が鑑賞できる展示。 武井武雄のアトリエの再現。

＜企画展＞

展示会名	期間	展示室	展示内容等 ()内は展示作品数
日本中の子どもたちを笑顔にした絵本作家かがくいひろしの世界展 とびだせ！長谷川義史展	6月15日～9月16日 9月23日～12月4日	第一、第二企画展示室 第一、第二企画展示室	累計発行部数900万部を超える人気絵本「だるまさん」シリーズ。作者のかがくいひろしは50歳で作家デビューし、病で急逝するまでのわずか4年間の活動で、珠玉の絵本を何冊も生み出した。本展では絵本原画や資料とともに、特別支援学校の教員時代の資料など、人柄が偲ばれる資料を展览し、かがくいひろしという一人の人間の魅力に迫る。 『絵本原画215点(前期117後期98)、未完絵本原画約90点、デッサン、自画像など14点、人形劇1個、アニメーション2点、他映像1点、スケッチブック、アイデアノート』 絵本作家として活躍する長谷川義史は、2000年に絵本作家としてデビューし、現在まで150冊以上の絵本を手がけてきた。本展では著名絵本原画を中心とし、イラストレーションやスケッチ、立体作品など、絵本以外の作品も交え、これまでの創作の軌跡と魅力を紹介する。 『原画119点、立体作品3点、資料10点、その他書籍等』

＜他館への作品貸出＞

展示会名	期間	施設	展示内容等 ()内は展示作品数
糸で描く物語－刺繡と絵とファンションと。	5月20日～9月18日	静岡県立美術館 ほほか、	刺繡を巡るアートを複数の角度から紹介する。 貸出：大塚あや子氏 刺繡(『武井武雄手藝圖案集』より) 6点 ※巡回展 新潟県立万代島美術館:2023年5月20日～2023年7月17日 静岡県立美術館:2023年7月25日～9月18日

本の芸術家・武井武雄展	6月3日 ～ 7月3日	県立神奈川 近代文学館	平尾榮美氏の遺族から寄贈された「平尾榮美コレクション 武井武雄資料」より、刊本作品に焦点をあて、本コレクションとイルフ童画館所蔵の原画などによって、武井の足跡を紹介する。 貸出：刊本作品原画、タブローペン、原稿など、計150点
-------------	-------------------	----------------	--

## 力 調査、研究、資料、作品蒐集事業

項目	月 日	内 容
寄贈受付	4月11日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (「観察絵本キンダーブック」第10集第3編 1点)
寄贈受付	4月13日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (武井武雄作品 ビーズ刺繡 2点)
寄贈受付	4月17日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (書籍、ハガキ、紙資料 ほか、85点)
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	4月22日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取ってご覧いただく。参加者にはその日の作品の魅力を解説。 読み語り：参加者 6名／ギャラリートーク：参加者 6名
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	5月20日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取ってご覧いただく。参加者にはその日の作品の魅力を解説。 読み語り：参加者 7名／ギャラリートーク：参加者 7名
寄贈受付	5月23日	武井武雄作品・関連資料の寄贈受付 (書籍「赤ノッポ青ノンボ」カラー画稿 ほか、248点)
寄贈受付	6月2日	武井武雄作品の寄贈受付 (小品版画 ほか、46点)

刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	6月24日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取つてご覧いただく。参加者にはその日の作品の魅力を解説。 読み語り:参加者5名／ギャラリートーク:参加者5名
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	7月29日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取つてご覧いただく。参加者にはその日の作品の魅力を解説。 読み語り:参加者5名／ギャラリートーク:参加者5名
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	8月26日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取つてご覧いただく。参加者にはその日の作品の魅力を解説。 読み語り:参加者5名／ギャラリートーク:参加者5名
寄託受付	8月30日	武井武雄関連資料の寄託受付 (直筆原稿、印刷物ほか3点)
寄贈受付	9月26日	武井武雄作品・関連資料の寄贈受付 (印刷物、原画、屏風ほか93点)
寄託受付	10月10日	武井武雄作品・関連資料の寄託受付 (刊本作品、タブロー画、掛軸ほか345点)
寄贈受付	10月13日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (杉浦繁茂作品1点)
寄贈受付	10月18日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (嚴谷小波、武井慶一郎翁碑文巻子1点)
寄贈受付	10月24日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (コドモノ俳句イロハカルタ 鈴木仁成堂発行1点)
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	10月28日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取つてご覧いただく。参加者にはその日の作品の魅力を解説。 読み語り:参加者7名／ギャラリートーク:参加者6名

刊本作品読み語り＆ギャラリートーク	11月25日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取ってご覧いただく。参加者にはその日に読んだ刊本作品カードをプレゼント。ギャラリートークは展示室で作品を前に、学芸員が武井武雄の作品の魅力を解説。 読み語り：参加者4名／ギャラリートーク：参加者4名
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク 寄贈受付	1月27日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取ってご覧いただく。参加者にはその日に読んだ刊本作品カードをプレゼント。ギャラリートークは展示室で作品を前に、学芸員が武井武雄の作品の魅力を解説。 読み語り：参加者9名／ギャラリートーク：参加者9名
寄贈受付	2月11日	武井武雄関連資料の寄贈受付 〔ジャータカえほん しろいぞう〕1点)
寄贈受付	2月19日	武井武雄関連資料の寄贈受付 (古文書、書籍ほか19点)
刊本作品読み語り＆ギャラリートーク 寄贈受付	3月16日	武井武雄刊本作品を大画面で読み語り。実物も手に取ってご覧いただく。参加者にはその日に読んだ刊本作品カードをプレゼント。ギャラリートークは展示室で作品を前に、学芸員が武井武雄の作品の魅力を解説。 読み語り：参加者6名／ギャラリートーク：参加者6名
	3月26日	武井武雄作品・関連資料の寄贈受付 (刊本作品、版画、蔵書票ほか541点)

#### キ 各種講座開催事業

ク 絵本ワークショップ開催事業  
<ワークショップ・イベント事業>

ワークショップ名	月 日	内 容
うさ耳イースターバンドをつくろう	4月2日	布フェルトでうさぎの耳やお花を作つて髪飾りを制作する。 イースターバニーになつて春の訪れを祝うイースターを楽しむ。 参加者5名

武井武雄ビーズ刺繡 ワークショップ④	4月 7日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は過去に行った「武井武雄ビーズ刺繡」から、復刻希望の声が多かった作品がパワーアップして再登場する。 参加者 6名
武井武雄ビーズ刺繡 ワークショップ④	4月 9日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は過去に行った「武井武雄ビーズ刺繡」から、復刻希望の声が多かった作品がパワーアップして再登場する。 参加者 6名
武井武雄ビーズ刺繡 ワークショップ④	4月 10日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は過去に行った「武井武雄ビーズ刺繡」から、復刻希望の声が多かった作品がパワーアップして再登場する。 参加者 4名
キットパスでガラス窓に 絵を描こう	4月 16日	窓ガラスに描くことのできるkitpas(キットパス)で、ガラス窓に思い思いの絵を描いてもらう。 参加者 7名
おえかきはらっぱ	4月 29日	岡谷市出身の絵本作家ミヤザーザンと一緒に絵本を読んだりお絵描きをするワークショップ。 大きなキャンバスに参加者全員で絵を描く。3年ぶりにパワーアップして開催。 参加者 7名
GW 特別イベント	4月 29日 ～5月 7日	GW期間中、武井武雄作品のみり絵(無料)とオリジナル缶バッジ制作(1個 100円)を予約なしで受け付ける。 参加者(缶バッジ) 4月 30日 1名、5月 4日 6名、5月 5日 2名、5月 7日 5名
キットパスでガラス窓に 絵を描こう	5月 13日	窓ガラスに描くことのできるkitpas(キットパス)で、ガラス窓に思い思いの絵を描いてもらう。 リボンや布フェルトを使ってバラなどの花を作成。ガラステームの中にかわいくデコレーションして母の日に感謝の気持ちを伝えもらう。 参加者 7名
全部見せます刊本作品	5月 21日	武井武雄の造本美術作品、刊本作品(かんぽんさくひん)を全て手に取ってご覧いただく。 普段はケースの中に展示されており、手に取つて見られないため貴重な機会。 参加者 28名
ごかんノートワークショップ	5月 27日	ごかんノートを使って学芸員が館内を案内するツアー。「ごかんノート」は岡谷市内の美術館博物館をめぐるために作られたワークノート、これを使って学芸員と一緒にイルフ童画館を探検する。 参加者 2名

kitpas で大きなまるさんを えがこう！	6月18日	小さなお子さんでも楽しく扱えるクレヨン「kitpas(キットパス)」で大きな紙に塗り絵をするワークショップ。最後には大きなまるを完成させる。 参加者 60名
武井武雄ビーズ刺繡 ワークショップ㉕	7月7日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は過去に行つた「武井武雄ビーズ刺繡」から、復刻希望の声が多かった作品がパワーアップして再登場する。 参加者 6名
武井武雄ビーズ刺繡 ワークショップ㉖	7月9日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は過去に行つた「武井武雄ビーズ刺繡」から、復刻希望の声が多かった作品がパワーアップして再登場する。 参加者 10名
スポンジと羊毛フェルトで ふわふわのスケイズをつくろう	7月23日	スポンジに羊毛フェルトをさしてふわふわのスケイズを作る。 だるまや、くだもの、お野菜など絵本に登場するキャラスターを自由に制作してもらう。 参加者 6名
kitpas でだるまるさんのペーパー <sup>1</sup> バッグをつくろう	8月5日	小さなお子さんでも楽しく扱えるクレヨン「kitpas(キットパス)」でだるまるさんに色をぬり、ペーパーバックに貼り付け、オリジナルのバッグを作成する。 参加者 25名
ごかんノートWS	8月6日	ごかんノートを使って学芸員が館内を案内するツア。「ごかんノート」は岡谷市内の美術館、博物館をめぐるため作りられたワークノート。これを使い学芸員とイルフ童画館を探検する。 参加者 1名
キッネのお面に絵付けをしよう	8月6日	キッネのお面上に絵具やペンで色を塗ったり、切った折り紙を張り付けて模様を描く。 参加者 8名
箱の中に広がる！探険おもちゃを つくろう	8月12日	真っ暗な箱の中を海や宇宙に見立てて、ライトで照らすと素敵な世界が見える、自分で小さな世界を制作する。 参加者 6名
張り子のだるまるに絵付けをしよう	8月20日	張り子のだるまるに絵付けをして自分でだけのだるまるを作成する。 参加者 10名
えのぐであそぼう	10月1日	絵の具は水彩絵具やアクリル絵具など様々な種類がある。長谷川義史さんもアクリルガッシュを使用してたくさん絵を描いてきた。のびのびと筆を動かし、塗り方で色々な表現ができる絵具を使って楽しく絵を描く。 参加者 2名

キットパスで人の顔を描こう	10月8日	kitpas(キットパス)を使って大きな紙に大きな顔を描く。 参加者1名
ハロウインパーティークリスマスをつくろう	10月22日	お面やバッグ、飛び出すおもちゃなど3アイテムを製作。 参加者8名
武井武雄ビース刺繡ワークショップ㉖	11月5日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は「鳥の連作No.7」を再現。これまでのブローチとは異なり、 部屋に飾ることのできる大きな作品。 参加者7名
武井武雄ビース刺繡ワークショップ㉗	11月10日	武井武雄の木版画作品シリーズからモチーフにした鳥をビーズ刺繡で制作。 今回は「鳥の連作No.7」を再現。これまでのブローチとは異なり、 部屋に飾ることのできる大きな作品。 参加者7名
キットパスでガラス窓に絵を描こう	11月19日	窓ガラスに描くことのできるkitpas(キットパス)で、ガラス窓に思い思いの絵を描いてもらう。 参加者5名
「おもちゃ絵諸国巡り」アクリルキーホルダーをつくろう！	11月19日	イルフ童画館は岡谷工業高校 情報技術科の学生と、武井武雄の作品を使ったオリジナルグッズの製作を行ってきた。今年は武井の版画作品「おもちゃ絵諸国巡り」のグッズを考案・製作いただいた。ワークショップでは同デザインのアクリルキーホルダーを製作する。 参加者11名
ジャンボかるた大会	1月27日	毎年恒例の武井武雄のジャンボかるた大会。文字が読める年齢のお子さまの参加も大歓迎。 参加者3名
ウッドスライスでオーナメントをつくろう	2月4日	羊毛フェルトで雪だるまを作り、ウッドスライスに貼り付け、冬にぴったりのアイテムを制作する。 参加者2名
ポンポンでひな人形をつくろう	2月24日	ポンポンに布フェルトを切ったり貼ったりして、かわいいおひなさまを制作する。 参加者6名
羊毛フェルトでブローチをつくろう	3月3日	好きなモチーフを作ってブローチを制作する 参加者6名
武井がつくった新しい版画技法を試そう！	3月9日	開催中の版画展にちなみ、武井武雄が考えた印刷方法、バリタイプ糸や紙を貼った版から 版画を制作する。 参加者5名

<保育園・学校・教育事業>

学校名	月 日	人 数	場 所	内 容
カルチャーセンター子育て支援	6月 16日	16名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
横川保育園	6月 20日	23名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
信学会東堀こども園	6月 20日	41名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
信学会東堀こども園	7月 6日	34名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
夏明保育園	7月 6日	11名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
岡田中小学校	7月 7日	55名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
岡谷看護専門学校	7月 7日	27日	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
小口保育園	7月 20日	22名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
つるみね保育園	7月 20日	7名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
みなど保育園	7月 25日	19名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
今井保育園	7月 25日	26名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
成田保育園	8月 7日	37名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
辰野中学校	8月 8日	10名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
マウントプレザント市 高校生	8月 10日	6名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
岡谷南部中学校	8月 18日	16名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
川岸保育園	8月 22日	24名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
信学会東堀こども園	8月 25日	30名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧
湊公民館 講座	8月 25日	22名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくいひろしの世界展 観覧

岡谷北部中学校	8月31日	26名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
安曇養護学校	8月31日	55名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
瑞穂幼稚園	9月5日	20名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
岡谷北部中学校	9月7日	52名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
退職校長会	9月7日	27名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
岡谷美術考古館 実習生	9月7日	2名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
あやめ保育園	9月8日	30名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
長野県福祉大学校	9月8日	39名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
松川町文化協会	9月8日	20名	イルフ童画館	大澤コレクション展・かがくひろしの世界展 観覧
豊田小学校	10月13日	64名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
米沢小学校	10月23日	38名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
四賀小学校	10月24日	24名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
みなど保育園	11月2日	19名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
つるみね保育園	11月2日	12名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
米沢小学校	11月7日	45名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
北山小学校	11月13日	17名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
あやめ保育園	11月14日	30名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
上の原小学校	11月21日	20名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
信州豊南短期大学	11月23日	8名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
今井保育園	11月28日	21名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
瑞穂幼稚園	12月1日	14名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧

原小学校 特別支援	12月1日	12名	イルフ童画館	武井武雄収蔵作品展・長谷川義史展 観覧
四賀小学校 特別支援	1月23日	3名	イルフ童画館	武井武雄 版画展 観覧
湊小学校 特別支援	3月8日	6名	イルフ童画館	武井武雄 版画展 観覧
瑞穂幼稚園	3月12日	12名	イルフ童画館	武井武雄 版画展 観覧

＜その他の事業＞

事業名	期間・月日	内 容
岡谷シルク アーティスト・イン・レジデンス	(3月20日) ～ 4月3日	岡谷の魅力を掘り起こすとともに、アートの普及や若手アーティスト等の育成を目的に岡谷市が主催し蚕糸博物館とともにイルフ童画館のはらっぱでも展示。
童画の日 無料開館	5月7日	1925年5月8日に武井武雄がはじめて「童画」という言葉を使つた。これを記念し5月8日は「童画の日」として記念日登録されている。当日は全館無料開館とし、来館のきっかけにしてもらう。本年度は集客を見込み、前日の5月7日(日)を全館無料とした。
開館25周年記念式典	6月14日	イルフ童画館開館25周年を記念した式典を開催。今井竜五市長、二木六徳初代館長、など来賓の挨拶や、スライドショーによる25年のあゆみの紹介を実施。 会場:はらっぱ／参加者 約50名
神奈川近代文学館 企画展 「本の芸術家 武井武雄」 記念講演会 「武井武雄、その生涯と芸術」	6月17日	神奈川近代文学館で開催している企画展「本の芸術家 武井武雄展」を記念し、当館館長山岸吉郎が「武井武雄、その生涯と芸術」と題し、講演会を行つた。 会場:神奈川近代文学館／参加者 約80名
東中メッセ2023	7月10日	岡谷東部中生を対象とした企業説明会に出展。 メッセへの参加生徒 約480名／イルフへの参加 22名
諏訪美術教育研究会 夏のワークショップ	7月30日	諏訪美術教育研究会が主催する夏のワークショップに講師を派遣し参加。また武井武雄作品(ジークレー版画)を諏訪教育会館で展示。 会場:諏訪教育会館
ものづくりフェア 消しゴムはんこワークショップ	2月2日	岡谷市ものづくりフェアに開連し、消しゴムはんこワークショップを行つた。 参加者:26名

## ケ 日本童画大賞運営事業

項目	月日	内 容
第12回武井武雄記念日本童画大賞 第1回運営委員会	4月17日	新時代の武井武雄を求めて実施する第12回武井武雄記念日本童画大賞の運営委員会。 会場：岡谷市役所605会議室
第12回武井武雄記念日本童画大賞 絵本部門 一次審査	12月20日	絵本部門の一次審査をイルフ童画館とフレーベル館編集部で行った。 会場：イルフ童画館
第12回武井武雄記念日本童画大賞 審査会	1月17日	審査員にお越しいただき、日本童画大賞のタブロー部門、絵本部門の審査を行った。 会場：力ノラホール
第12回武井武雄記念日本童画大賞 プレス発表	1月18日	前日に行われた日本童画大賞の審査結果を記者会見で発表した。 会場：イルフ童画館
第12回武井武雄記念日本童画大賞 授賞式・祝賀式	2月11日	第12回日本童画大賞の授賞式を行い、受賞者へ賞状授与、記念写真撮影を行った。 また午後は祝賀会を行った。 授賞式会場：イルフ童画館／祝賀式会場：湖苑

## コ 開架図書コーナーの設置

武井武雄のアトリエの書棚等に置かれていた蔵書等を整理して開架図書として公開、併せて「刊本作品」を手にとって見ていただくコーナーの設置

開架図書	期間	作 品 名
蔵書類	通年	武井武雄版画作品集、武井武雄刊本作品集、キンダープック、チャイルドブック、よいこのくに、小学館の 幼児文庫、日本児童文学大系、アンデルセン名作集、学習図鑑シリーズほか
刊本作品	通年	No.21「菊妖記」No.53「鬼の卿衛門」No.77「眼球異聞」No.112「鼠小僧下呂吉」

サ 講演会、コンサート開催事業

ワークショップ名	月日	内 容
大澤コレクション展示会 トークイベント	6月25日	大澤三武郎のご子息、武雄さんと元岡谷市長の林さんをお招きし、コレクションが寄贈された経緯や、武井武雄と三武郎の交流について伺う。戦前の武井の活動や、コレクションがどのようにして蒐集されたのか、大澤コレクションの全貌をお話していただく。 登壇者：大澤武雄（大澤三武郎御子息） 林新一郎（元岡谷市長）聞き手：山岸吉郎 参加者 25名
聖心女子大学教授 水島尚喜氏講演会	7月16日	かがくひろしさんの親友であった水島先生に、かがくいひろしさんのお人柄やその絵本の魅力について語っていただく。 登壇者：水島尚喜氏／聞き手：山岸吉郎（イルフ童画館館長） 参加者 60名
長谷川義史 絵本ライブ①	10月21日	長谷川義史さんが自身の絵本の読み聞かせやライブペインティングを行う。その場で即興で描かれる絵は、ここでしか見られない。他に長谷川義史さんがウクレレで歌の披露をしたりと盛り沢山で、子どもも大人も楽しめるイベント。 参加者 47名
長谷川義史 サイン会①	10月21日	長谷川義史さんのサイン会。サイン会当日、当館1階ミュージアムショップにて長谷川義史さんの書籍を購入の方に整理券を配布。整理券はお一人様一枚まで。 参加者 59名
長谷川義史 絵本ライブ②	11月3日	長谷川義史さんが自身の絵本の読み聞かせやライブペインティングを行う。その場で即興で描かれる絵は、ここでしか見られない。他に長谷川義史さんがウクレレで歌の披露をしたりと盛り沢山で、子どもも大人も楽しめるイベント。 参加者 50名
長谷川義史 サイン会②	11月3日	長谷川義史さんのサイン会。サイン会当日、当館1階ミュージアムショップにて長谷川義史さんの書籍を購入の方に整理券を配布。整理券はお一人様一枚まで。 参加者 70名
担当学芸員によるギャラリートーク	1月20日	担当学芸員が作品と一緒に観ながら展示を解説。参加者の皆様からの質問やお話を聞きながら解説し、楽しく観覧していただく。 参加者 7名

イルフ童画館館長トークイベント 「素晴らしい版画の世界」	3月23日	当館館長・山岸吉郎が武井版画を語ります。武井武雄の画業から版画家たちの交流を踏まえて、版画作品を語ります。
		参加者 15名

シ 噉茶での展示会事業

〈 噉茶ラムラム事業 >

事 業 名	月 日	内 容
オリジナルメニューの開発・販売	5月29日 ～ 11月13日	武井武雄をテーマに、限定メニューを開発・販売。 売上：ラムラムソーダ／329食
オリジナルメニューの開発・販売	11月24日 ～ (4月7日)	武井武雄をテーマに、限定メニューを開発・販売。 売上：ラムラム王のかさサギ幸せフォンダンショコラ／52食

【入館者状況】

(单 位:人)

## 【入館料】

(単位:円)

展示会名	個人	割引										年間入館券										文化施設 共通入館券				合計
		团体扱					個特扱					5館					3館					2館				
		一般	中高生	小学生	小計	一般	中高生	小学生	小計	一般	中高生	小学生	小計	一般	中高生	小学生	中学生	小学生	一般	中学生	小学生	一般	中学生	小学生		
収蔵作品展 大人も楽しめる武井貢雄展	4/1 6/6	224,400	2,480	2,720	229,600	17,220			17,220	97,580	1,050	990	99,620	13,770	1,120							1,980			366,590	
収蔵作品展 モーリス・センドック展																						3,680				
収蔵作品展 大澤コレクション展	6/15 ~ 9/16	4,751,670	107,260	188,800	5,047,730	49,200	1,890		51,090	2,688,370	20,370	33,550	2,742,290	70,380	25,000							1,230	43,240		147,840	1,550
企画展 美術にいたる本作家展 かがくいひらしの世界展																										
収蔵作品展 (テー) 平和作品展	9/23 ~ 12/4	426,360	6,510	14,880	447,750	23,370			23,370	315,290	3,150	3,520	321,960	12,240							1,840		13,200		310	
企画展 とびだせ！美谷川織史展																										
収蔵作品展 武井貢雄版画展	1/20 ~ (4/7)	219,610	4,030	5,760	229,600	18,860			18,860	146,370	1,050	3,190	150,610	13,770							920		7,920		421,680	
常設展 河本作品常設展	年間																									
常設展 余技作品常設展	年間																									
合計		5,622,240	120,280	212,160	5,954,680	108,650	1,890	0	110,540	3,247,610	25,620	41,250	3,314,480	110,160	29,120	0	0	1,230	49,680	0	0	0	170,940	0	1,550	
合計	~3/31	1,920,660	30,690	56,480	2,007,830	14,760	0	2,750	17,510	767,520	4,410	11,220	783,150	68,850	13,440	0	0	10,120	0	510	0	41,580	610	310	930	2,944,840
合計	4/1	1,920,660	30,690	56,480	2,007,830	14,760	0	2,750	17,510	767,520	4,410	11,220	783,150	68,850	13,440	0	0	10,120	0	510	0	41,580	610	310	930	2,944,840

**公2 都市緑化及び都市公園等に関する普及啓発及び利用促進  
並びに運営管理を行い、もって市民福祉の増進と文化芸術の  
振興に寄与する事業**

鳥居平やまびこ公園ほか

**ア 緑化促進・街路樹管理事業**

**A 街路樹管理業務(低木剪定、除草) 市土木課**

- ① 主要地方道下諏訪辰野線 剪定350m<sup>2</sup>、除草175m<sup>2</sup>
- ② 10号線(十五社通り線) 剪定946m<sup>2</sup>、除草473m<sup>2</sup>
- ③ 30号線(東堀線) 剪定619m<sup>2</sup>、除草309. 5m<sup>2</sup>
- ④ 25号線(中央通り線他) 剪定52m<sup>2</sup>、除草26m<sup>2</sup>
- ⑤ 岡谷265号線他 剪定82m<sup>2</sup>、除草41m<sup>2</sup>
- ⑥ 岡谷274号線 剪定130m<sup>2</sup>、除草65m<sup>2</sup>
- ⑦ 123号線(捷径橋線) 剪定103m<sup>2</sup>、除草51. 5m<sup>2</sup>
- ⑧ 116号線(中浦通り線) 剪定284m<sup>2</sup>、除草142m<sup>2</sup>
- ⑨ 岡谷6号線 剪定70m<sup>2</sup>、除草35m<sup>2</sup>
- ⑩ 6号線(天竜川通り線) 剪定35m<sup>2</sup>、除草17. 5m<sup>2</sup>

※ 他に、民間から受託した芝生刈込、荒地整備等6件を実施

**B きのこホダ木等の販売**

・きのこホダ木:115本、ウッドチップ:3件(軽トラック9台)

**C 旧ラベンダー園管理関係**

- ・残存ラベンダー整株(枯株除去)、整枝、除草等管理
- ・植物園運営(チューリップ、水仙、ハナビシソウ、ひまわり、コキア、しゃくやく他)
- ・収穫祭用野菜栽培(長ネギ、大根、サツマイモ、落花生、ニンジン他)

**D 水芭蕉園・ブルーベリー園管理関係**

- ・育成管理

**E 山野草育成保護、プランター設置(花づくり)**

- ・園内自然草花の保護管理
- ・園内各所へのプランター設置と管理

## イ イベント事業

### A 第31回やまびこフェスティバル 令和5年7月29日

イベント名	内 容	収入額(円)
クイズウォークラリー	園内のスポットを巡る(親子6組35人参加)	4,200
宝探しゲーム	新型コロナ対策 密集回避のため実施せず	0
輪投げ、金魚すくい他ゲーム	中央ひろば (参加者延374人)	37,400
屋台販売(かき氷)	中央ひろば	6,400
計		48,000
令和4年度		0

### B やまびこ夜景コンサート

開催日	内 容	有料入場者(人)	収入額(円)
6月3日	～オペラ夜景コンサート in やまびこ～	51	127,000
9月9日	～♪笑顔咲く音広場♪～	41	101,500
	計	92	228,500
令和4年度			299,500

### C やまびこ草木染教室

開催日	内 容	参加者(人)	収入額(円)
5月10日	藍・赤松を使いストールを染める	8	32,600
7月 6日	インド茜を使いストールを染める	7	39,300
9月22日	どちの実・ハルニレを使いストールを染める	5	24,700
計		20	96,600
令和4年度		21	75,400

### D センターハウスイベント事業 (プリンス&スカイラインミュージアム)

摘要	内 容		
営業期間	令和5年4月16日から令和5年11月5日まで		
ミュージアムの内容	(1)展示内容 •歴代プリンス、スカイライン 35台 •エンジン 13台 •ミニチュアカー 約 400台 •書籍類 約 50点 (2)各種イベント 中止(新型コロナ対策) 0回		
入場者数	大人	3,504 人	3,504,000 円
	子供(中学生以下)	323 人	64,600 円
入場料収入	団体、割引等	8,560 人	6,489,200 円
	招待者等	46 人	46,000 円
	合計	12,433 人	10,103,800 円
令和4年度		11,271 人	9,066,750 円

E 塩嶺王城パークラインマラソン大会

内 容	
パークラインマラソン大会終了	
令和4年度	中止

F 夏休み親子木工教室

内 容	参加者
岡谷市での開催なし	—
令和4年度	中止

G 親子自然ふれあい体験会 令和5年8月6日

内 容	参加者	収入額(円)
遊具製作体験 他	親子3組11人	3,200
令和4年度	親子4組13人	2,900

H やまびこ秋の収穫祭 令和5年10月14日

内 容	参加者	収入額(円)
大根・サツマイモ他の収穫体験、焼きイモ・豚汁サービス	親子13組34人	25,100
令和4年度	親子13組47人	35,300

## ウ スポーツ施設・遊具施設等管理事業

### A マレットゴルフ場、ディスクゴルフ場営業

令和5年4月16日から令和5年11月5日まで

マレット ゴルフ	有料利用(人)	減免利用(人)	合計(人)	収入額(円)	備考
合計	858	0	858	266,750	
令和4年度			895	271,150	

ディスク ゴルフ	有料利用(人)	減免利用(人)	合計(人)	収入額(円)	備考
合計	136	0	136	27,200	
令和4年度			108	21,600	

### マレットゴルフ大会

開催日	大会名	参加者(人)	備考
5月 18日	やまびこ春風マレットゴルフ大会	33	
7月 20日	やまびこ緑陰マレットゴルフ大会	27	
8月 31日	やまびこ白雲マレットゴルフ大会	33	
10月 5日	第29回 やまびこマレットゴルフ大会 令和5年度 グランドチャンピオン・マレットゴルフ大会	21 12	
合計		126	
令和4年度		95	

### B スポーツ施設、サマー・ボーブスレー等遊具施設営業

令和5年4月16日から令和5年11月5日まで

施設名	有料利用(人)	減免利用(人)		合計(人)	利用料(円)	備考
		一部	全額			
サマー・ボーブスレー	9,268		7	9,275	4,573,050	
サイクリング	2,607		7	2,614	437,900	
テニスコート(件)	148			148	59,580	
スポーツひろば(件)	21	23	2	46	98,330	
コインロッカー	66			66	3,300	
望遠鏡	1,463			1,463	146,300	
合計	13,573	23	16	13,612	5,318,460	
令和4年度				14,844	5,745,070	

バッテリーカー利用状況 令和5年4月16日から令和5年11月5日まで

	有料利用(人)	減免利用(人)	合計(人)	収入額(円)	備考
合計	10,724	0	10,724	1,072,400	
令和4年度			13,352	1,335,200	

おもしろ自転車利用状況 令和5年4月16日から令和5年11月5日まで

	有料利用(人)	減免利用(人)	合計(人)	収入額(円)	備考
合計	5,046	7	5,053	1,513,800	
令和4年度			5,568	1,667,400	

どんぐりポップ利用状況 令和5年4月16日から令和5年11月5日まで

有料利用(人)	減免利用(人)	合計(人)	収入額(円)	備考
4,080 (大人2,594人) (小人 1,497人)	75	4,155	1,337,000	
令和4年度		5,234	1,688,200	

## エ 岡谷市都市公園の運営管理事業

### 1 鳥居平やまびこ公園

#### ①保守管理業務

内 容	実 施 時 期
機械警備・定期巡回警備	毎日
電気工作物保安管理	月1回
やまびこリフト始業点検	毎運転日
やまびこリフト定期検査	月1回(5月～11月)
やまびこリフト適合確認検査	年1回(4月)
やまびこリフト振動測定	年1回(4月)
センターハウスエレベーター保守点検	月1回(4月～11月)
センターハウス消防用設備点検	年2回
受水槽点検清掃業務	年1回(4月)
汚水処理施設維持管理業務	年4回(4,6,8,10月)
汚水処理施設清掃	必要に応じて適宜
時計塔点検整備	年1回
渓流ひろば、中央ひろば揚水ポンプ点検 (次亜塩素酸注入装置含む)	月1回(4月～9月)
遊具定期点検	月1回
専門業者による遊具点検	年1回
園内巡視(通年)	毎日(管理者の休日は除く)
便所汲み取り	適宜
ホームページの管理運営	適宜
雪かき(園路・駐車場)	降雪、利用状況を見る中で実施

#### ②植栽管理業務

内 容	実 施 時 期
芝刈り(4月、8月～10月)	月1回
芝刈り(5月～7月)	月2回
草刈り等	年3回
剪定	年1回
施肥	年1回
除草	適宜
病害虫防除	適宜
補植・灌水	適宜

### ③清掃業務

内 容	実 施 時 期
有料施設清掃(4月～11月)	営業日毎
有料施設以外の清掃	月2回程度
トイレ清掃(4月～11月)	毎日
管理棟 館内及び周辺清掃	営業日毎
窓ガラス清掃	月1回程度
トイレ清掃	毎日
センターハウス(4月～11月)館内及び周辺清掃	営業日毎
窓ガラス清掃	月1回程度
ワックスがけ	年1回(4月)
トイレ清掃	営業日毎
レストラン(4月～11月)館内及び周辺清掃	営業日毎
窓ガラス清掃	月1回程度
ワックスがけ	年1回(4月)
トイレ清掃	営業日毎
ごみ収集	毎日
排水施設の清掃	年2回程度

### ④設備・備品管理業務

#### ・施設内物品の保守管理

施設の運営に支障をきたさないよう物品の管理を行いました。

破損や不具合の生じた時には迅速な対処を行いました。

#### ・消耗品

施設の運営に支障をきたさないよう必要な消耗品を適宜購入し、物品管理を行いました。

#### ・事務物品

事務物品は大切に使用し、適切な管理を行いました。

#### ・新規物品の購入

経年劣化等により物品に不具合が生じた際は、物品を購入し適切な管理を行いました。

## 2 岡谷湖畔公園

### ①保守管理業務

内 容	実 施 時 期
電気工作物保安管理	月1回
湖上噴水点検(4月～12月)	年4回
せせらぎろ過器点検(次亜塩素注入装置含む)	月1回(4月～9月)
時計点検整備	月1回
遊具定期点検	月1回
専門業者による遊具点検	年1回
トイレ汲取り(4月～11月)	適宜
園内巡視	毎日(管理者の休日は除く)
雪かき(園路・駐車場)	降雪、利用状況を見る中で実施

### ②植栽管理業務

内 容	実 施 時 期
芝刈り(4月、8月～10月)	月1回
芝刈り(5月～7月)	月2回
草刈り等	年3回
剪定	年1回
施肥	年1回
除草	適宜
病害虫防除	適宜
補植・灌水	適宜

### ③清掃業務

内 容	実 施 時 期
園内清掃(4月～11月)	週3回
(12月～3月)	週1回
ごみ収集	毎日
トイレ清掃	毎日
マレット場仮設トイレ清掃(4月～11月)	週2回
排水施設の清掃	年2回程度

### ④設備・備品管理業務

#### ・施設内物品の保守管理

施設の運営に支障をきたさないよう物品の管理を行いました。

破損や不具合の生じた時には迅速な対処を行いました。

#### ・消耗品

施設の運営に支障をきたさないよう必要な消耗品を適宜購入し、物品管理を行いました。

#### ・事務物品

事務物品は大切に使用し、適切な管理を行いました。

#### ・新規物品の購入

経年劣化等により物品に不具合が生じた際は、物品を購入し適切な管理を行いました。

### 3 蚕糸公園

#### ①保守管理業務

内 容	実 施 時 期
園内巡視	毎日(管理者の休日は除く)
イルミネーションの設置・管理・撤去	11月から3月
除雪(園路、施設周り)	降雪、利用状況を見る中で実施

#### ②植栽管理業務

内 容	実 施 時 期
花苗植込み	適宜
芝刈り(4月～10月)	週1回を基本とするが生育状況に応じて適宜行う
草刈り等	適宜
除草	適宜
剪定	年1回
病害虫防除	適宜
施肥	年1回
補植・灌水	適宜

#### ③設備・備品管理業務

##### ・施設内物品の保守管理

施設の運営に支障をきたさないよう物品の管理を行いました。

破損や不具合の生じた時には迅速な対処を行いました。

##### ・消耗品

施設の運営に支障をきたさないよう必要な消耗品を適宜購入し、物品管理を行いました。

##### ・事務物品

事務物品は大切に使用し、適切な管理を行いました。

##### ・新規物品の購入

経年劣化等により物品に不具合が生じた際は、物品を購入し適切な管理を行いました。

鳥居平やまびこ公園入園者状況 令和5年4月16日から令和6年3月31日まで

令和5年度入園者 128,700 人

前年度比 △ 9,200 人

(令和4年度 137,900 人)

月\年度	令和5年度 (人)	令和4年度 (人)	前年比(人)
4	8,100	9,700	△ 1,600
5	26,400	27,700	△ 1,300
6	11,100	13,200	△ 2,100
7	19,100	23,600	△ 4,500
8	22,200	23,200	△ 1,000
9	21,400	15,100	6,300
10	11,600	18,100	△ 6,500
11	5,100	5,000	100
12~3	3,700	2,300	1,400
計	128,700	137,900	△ 9,200

### 公3

地域の国際化に対応するための広報、相談及び在住外国人生活支援並びに国際交流に関する啓発、研修、親善活動の一層の充実を図り、よりよい多文化共生社会の構築に寄与する事業

#### 国際交流センター

##### ア 国際理解推進事業

###### ・国際交流員設置事業

◇ キャロライン スペス (アメリカ)

期 間：令和5年4月1日から令和6年3月31日

① 国際交流事務…国際交流事業の企画立案及び実施に当たっての協力・助言、

　　外国からの訪問客の対応、行政関係の通訳・翻訳

② 市民等（保育園・小中学校）に対する語学指導

③ 在住外国人への情報提供及び相談・指導

④ 海外姉妹都市等交流の推進・支援

⑤ ホームページ・フェイスブックの作成、更新、翻訳等

###### ・「世界にタッチ英語にふれよう事業」

期 間：5月19日（金）～2月29日（木）

対 象：①公立保育園（12園）②幼稚園（2園）

実施園：①12園（小口、今井、あやめ、川岸、夏明、成田、みなと、長地、  
　　西堀、神明、横川、つるみね）②2園（ヤコブ、聖母）

講 師：国際交流員

内 容：保育園及び幼稚園の年中、年長児を対象に、園児が生の英語に  
　　触れる機会を創出し楽しく英語を学習する

延べ園児数：①776名 ②73名

###### ・イングリッシュピクニック

日 時：6月10日（土） 10:30～14:00

場 所：岡谷湖畔公園

講 師：国際交流員

内 容：日頃から英語を学習している市民が、国際交流員や外国籍住民とゲ  
　　ームなどを通じて生の英会話に触れる事業

参加者：19名

###### ・「小学校低学年外国語活動体験事業」（～英語の物語と音楽で学ぼう～）

期 間：9月6日（水）～1月29日（月）

対 象：小学校（7校）



後期（12月～3月） 2クラス×10回 105名  
場所：イルフプラザカルチャーセンター研修室  
講師：日本語ボランティア講師  
内容：多国籍の方を対象とした生活支援のための日本語教室  
受講者国籍：ベトナム、フィリピン、インド、アメリカ、インドネシア、  
ウクライナ、アルゼンチン

・在住外国人のための施設見学会

日時：10月7日（土） 9:00～14:30  
見学場所：岡谷消防署、岡谷図書館、イルフ童画館  
内容：在住外国人が岡谷市の施設を見学  
参加者：14名

ウ 窓口相談・外国籍就学児童生徒支援員派遣事業

・窓口相談事業

合計相談件数	:	438件	
内訳	通訳件数	:	42件
	翻訳件数	:	137件
	在住外国人相談件数	:	95件
	日本人相談件数	:	164件

・外国籍就学児童生徒支援員派遣事業

内容：日本語の理解が十分ではない外国籍児童及び生徒の学習時の通訳支援  
のため、小中学校へ外国語支援員を派遣  
派遣校：市内4小学校、2中学校  
派遣相談員：ポルトガル語（2名）、タガログ語・英語（1名）、中国語（1名）  
派遣回数：ポルトガル語（週2回）、タガログ語・英語（週3回）、  
中国語（週1回） 延派遣回数：248回

エ 広報紙の発行等情報発信事業

・ホームページによる情報発信

内容：国際交流センターの活動について紹介  
国際交流に係る情報発信  
イベント情報  
生活のための情報等  
掲載件数：50件  
アドレス：[URL : www.oiea.jp](http://www.oiea.jp)

・フェイスブックによる情報発信

内 容 : 外国籍住民への様々な情報提供と、国際交流センター活動を世界  
に向けて情報発信

掲載件数 : 34件

アカウント名 : Okaya International Center

## オ 国際交流活動事業

・第32回姉妹都市高校生生活体験事業

～マウント・プレゼント市高校生生活体験受入事業～

期 間 : 8月3日（木）～8月14日（月） 12日間

受入者 : 高校生5名、引率者1名 計6名

主な体験交流・見学場所等 :

市長表敬訪問、鳥居平やまびこ公園、岡谷東高等学校書道体験等文化  
体験、岡谷南高等学校弓道等文化体験、イルフ童画館、太鼓体験と太  
鼓祭りへの参加等

・国際交流活動PR事業

期 日 : 8月24日（木） 12:30～13:30

対 象 : 諏訪湖ロータリークラブ

場 所 : ライフプラザ マリオ

講 師 : 国際交流センター職員

内 容 : 「岡谷市での国際交流の話」をテーマに卓話を実施

聴講者 : 15名

・高校生国際推進支援事業

日 時 : 11月9日（木） 13:00～14:45

対 象 : 岡谷南高等学校1年生

場 所 : 岡谷南高等学校

講 師 : 国際交流センター職員

内 容 : 「ようこそ先輩」と称する卓話

生徒が自分自身の将来を描き、視野を広げるきっかけとなる  
卓話を実施

聴講者 : 52名

・クリスマスキッズイベント

日 時 : 12月16日（土） 13:30～15:30

場 所 : 諏訪湖ハイツ

内 容 : 小学生を対象にクリスマスゲームやお菓子作り、工作、読み聞かせを  
通じてクリスマスを楽しむ

参加者 : 11名

## カ 国際理解共催事業

### ・第18回 長野県外国人県民による写真展示会

期 間 : 6月12日(月)～6月15日(木)

場 所 : 岡谷市役所1階ロビー

内 容 : 県国際交流課の企画による「写信州」をテーマに外国人県民が長野の魅力を撮影した巡回写真展示会への協力

### ・イングリッシュ・サロン支援派遣事業

期 間 : 6月16日(金)～3月8日(金) 計6回

場 所 : カノラホール会議室

内 容 : 国際交流員を派遣し、英語だけの会話による自然な英会話能力向上を支援

延参加者 : 46人

ある程度英会話能力がある一般市民、在住外国人による自由参加

### ・令和5年度 諏訪地区国際交流団体連絡協議会

日 時 : 10月24日(火) 11:00～12:00

場 所 : イルフプラザカルチャーセンター 第7研修室

内 容 : 諏訪地区国際交流団体の事業報告及び情報交換

### ・その他、支援・協力事業

① (公財)長野県国際交流推進協会への参画

② ユニセフの募金活動に協力

## キ 英語スピーチコンテスト事業

### ・第32回岡谷市英語スピーチコンテスト

日 時 : 12月10日(日) 10:00～17:00

場 所 : 諏訪湖ハイツ

参加者 : 中学生8名、高校生12名 計20名

主 催 : 岡谷市・岡谷市教育委員会・(公財)おかや文化振興事業団

内 容 : 岡谷市の英語教育のさらなる充実を図り、国際化時代に対応できる人材を育成するため、中学生、高校生を対象に開催

## II 収益事業等

### 収1 収益事業

(単位:円)

#### 岡谷市文化会館(カノラホール)

事業区分	令和5年度収入	令和4年度収入
入場券受託販売	206,924	231,242
ホール等賃貸	31,878,830	30,259,000
喫茶運営	1,057,484	778,372
小計	33,143,238	31,268,614

#### 日本童画美術館(イルフ童画館)

事業区分	令和5年度収入	令和4年度収入
ミュージアムショップ	38,574,926	8,537,101
喫茶運営	2,840,580	2,223,010
小計	41,415,506	10,760,111

#### 鳥居平やまびこ公園

事業区分	令和5年度収入	令和4年度収入
事務所横売店運営	4,178,581	3,860,071
センターハウスレストラン運営	2,891,490	2,316,210
プリンス&スカイラインミュージアム売店運営	10,537,710	10,575,738
小計	17,607,781	16,752,019

合計	92,166,525	58,780,744
----	------------	------------

### III 組織に関する事項

#### (1) 評議員会

##### ① 令和5年6月23日（金） 令和5年第2回定期評議員会

- ・報告第1号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第2号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第3号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第4号 令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業報告  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業報告の附属明細書
- ・議案第5号 令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団貸借対照表  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団正味財産増減計算書  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団貸借対照表及び正味財産増減  
計算書の附属明細書  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団財産目録  
以上原案どおり承認

##### ・議案第6号 公益財団法人おかや文化振興事業団理事の選任について

理 事 味澤 宏重 選任  
理 事 鮎沢 正浩 選任  
理 事 有賀メアリー 選任  
理 事 岩垂 俊男 選任  
理 事 岡本 典幸 選任  
理 事 小口美弥子 選任  
理 事 酒井 吉之 選任  
理 事 島田 益光 選任  
理 事 根岸 芳郎 選任  
理 事 向山伊保江 選任

##### ・議案第7号 公益財団法人おかや文化振興事業団監事の選任について

監 事 牛越 智彦 選任  
監 事 宮澤 順 選任

##### ② 令和6年3月26日（火） 令和6年第1回臨時評議員会

- ・報告第1号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第2号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第3号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第4号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第5号 補正予算の承認を求めるについて
- ・報告第6号 補正予算の承認を求めるについて

- ・議案第1号 令和6年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業計画書
- ・議案第2号 令和6年度公益財団法人おかや文化振興事業団収支予算書
- ・議案第3号 令和6年度公益財団法人おかや文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込み  
以上原案どおり承認
- ・議案第4号 公益財団法人おかや文化振興事業団評議員の選任について  
評議員 帯川 豊博 選任

## (2) 理事会

- ① 令和5年4月1日（土） 令和5年第2回4月書面理事会
  - ・議案第8号 公益財団法人おかや文化振興事業団常務理事の選定について  
常務理事 酒井 吉之 （新任）
- ② 令和5年6月8日（木） 令和5年第3回6月理事会
  - ・報告第1号 専決処分の承認を求めるについて
  - ・報告第2号 専決処分の承認を求めるについて
  - ・報告第3号 専決処分の承認を求めるについて
  - ・議案第9号 令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業報告  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業報告の附属明細書
  - ・議案第10号 令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団貸借対照表  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団正味財産増減計算書  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団貸借対照表及び正味財産  
増減計算書の附属明細書  
令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団財産目録
  - ・議案第11号 議案第9号及び議案第10号を議題とする評議員会の開催について  
以上原案どおり承認
- ③ 令和5年6月23日（金） 令和5年第4回6月理事会
  - ・議案第12号 公益財団法人おかや文化振興事業団理事長及び常務理事の選定について  
理事長 岩垂 俊男 （再任）  
常務理事 酒井 吉之 （再任）
- ④ 令和5年11月10日（金） 令和5年第5回11月理事会
  - ・報告第1号 専決処分の承認を求めるについて
  - ・報告第2号 専決処分の承認を求めるについて  
以上原案どおり承認
  - ・報告事項 令和5年度公益財団法人おかや文化振興事業団上半期事業報告について

⑤ 令和5年12月15日（金） 令和5年第6回12月書面理事会

- ・議案第13号 公益財団法人おかや文化振興事業団給与規程の一部を改正する規程  
原案どおり承認

⑥ 令和6年3月8日（金） 令和6年第1回3月理事会

- ・報告第1号 専決処分の承認を求めることについて
- ・報告第2号 専決処分の承認を求めることについて
- ・報告第3号 専決処分の承認を求めることについて
- ・議案第1号 公益財団法人おかや文化振興事業団組織規程の一部を改正する規程
- ・議案第2号 公益財団法人おかや文化振興事業団給与規程の一部を改正する規程
- ・議案第3号 特定費用準備資金の設定について
- ・議案第4号 令和5年度公益財団法人おかや文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込み  
補正予算（第9号）
- ・議案第5号 令和6年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業計画書
- ・議案第6号 令和6年度公益財団法人おかや文化振興事業団収支予算書
- ・議案第7号 令和6年度公益財団法人おかや文化振興事業団資金調達及び設備投資の見込み
- ・議案第8号 議案第5号、議案第6号及び議案第7号を議題とする評議員会の開催について  
以上原案どおり承認

### （3）監事会

令和5年6月1日（木） 監事による監査を実施

#### 監査項目

- ・令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業報告
- ・令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団事業報告の附属明細書
- ・令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団貸借対照表
- ・令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団正味財産増減計算書
- ・令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団貸借対照表及び正味財産増減計算書の附属明細書
- ・令和4年度公益財団法人おかや文化振興事業団財産目録